



CONCURSO DE ARTE VISUAL

“Construyendo Puentes de amistad y solidaridad”

CONTEXTO

En conmemoración del 30.º aniversario del Acuerdo de Establecimiento de la Delegación de la Unión Europea (DUE) en Nicaragua, la DUE lanza un concurso de arte visual con el objetivo de diseñar una pieza artística emblemática que será incorporada en la remodelación interior del lobby de su edificio en Managua. Esta iniciativa forma parte de un proceso global de rediseño arquitectónico y de interiores que la UE está implementando en sus Delegaciones alrededor del mundo.

La DUE desea que esta pieza represente, de forma simbólica y contemporánea, los valores de amistad y solidaridad que han guiado su relación con Nicaragua. La obra seleccionada será un reflejo de la historia de colaboración y los lazos construidos, pero también una mirada hacia el futuro, resaltando los compromisos compartidos entre Nicaragua y Europa.

OBJETIVOS

1. Diseñar una propuesta artística original que represente de manera simbólica los lazos de amistad y cooperación entre la Unión Europea y Nicaragua.
2. Conectar los valores europeos y nicaragüenses a través del arte.
3. Fomentar la participación de jóvenes artistas y profesionales del arte visual.

ENFOQUE TEMÁTICO

La obra debe inspirarse en el lema: **“Construyendo puentes de amistad y solidaridad”**

Y reflejar visualmente conceptos como:

- Solidaridad
- Igualdad
- Unidad
- Diversidad

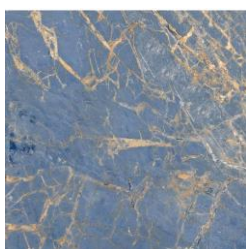
- Inclusión
 - Amistad
-

¿QUIÉNES PUEDEN PARTICIPAR?

- Estudiantes de último año de las carreras de Diseño Gráfico, Artes Visuales, Arquitectura o carreras afines en universidades nicaragüenses.
 - Arquitectos, diseñadores gráficos, artistas y profesionales emergentes del arte visual.
 - Participación individual o en equipos de hasta 3 personas.
-

CARACTERÍSTICAS DE LA PROPUESTA ARTÍSTICA

- **Formato:** arte visual que pueda ser incorporada en la remodelación interior del lobby del edificio de la DUE en Managua.
- **Técnica libre:** digital, ilustración, arte abstracto, arte figurativo, etc.
- Se valorará el **uso simbólico** del color azul UE, estrellas de la bandera europea, elementos de la cultura visual nicaragüense y representaciones visuales de los valores compartidos.
- **Enfoque y parentesco estético:** el diseño deberá mantener la estética acorde con la *EU design guidelines* (sobriedad, siluetas/figuras o simbolismos y composición limpia), pero con un mensaje propio para Nicaragua, acorde al lema del concurso “Construyendo puentes de amistad y solidaridad”. La pieza debe simbolizar los lazos UE–Nicaragua sin replicar diseños previos.
- **Cumplimiento estricto de identidad UE** (*ver en referencias ejemplos de las Delegaciones de Brasil, Panama y Costa Rica*).
- **Integración artística y uso correcto de las 12 estrellas** (libre interpretación).
- **Paleta y contraste:** la obra debe leerse con alto contraste sobre fondo azul UE. Colores permitidos: blanco y/o dorado/champán mate como acentos. Evitar degradados y brillos excesivos; priorizar acabados mates y lectura a distancia.
- **Mantener una estética contemporánea y sobria** (sin barroquismos), compatible con un lobby institucional.
- **Lenguaje visual contemporáneo y sobrio.** Se pueden sumar elementos de cultura visual nicaragüense siempre que respeten estas directrices.
- **Aplicación sobre fondo azul.** La propuesta de arte visual se aplicará sobre un muro acabado en cerámica azul imitación pétrea como se muestra a continuación:



- **Entregar renders sobre fotografías del lobby** con fondo azul UE para verificar contraste, escala y ubicación (ver referencias).
- **Materialidad e instalación en relieve.** La pieza final será instalada en relieve. Materiales sugeridos: aluminio pintado, acero inoxidable satinado, materiales acrílicos, etc.
- **Espesor recomendado del relieve:** 5–15 mm; bordes redondeados; anclajes ocultos y registro técnico de puntos de fijación.
- **Evitar aristas cortantes.** La solución debe cumplir normativa de seguridad interior y mantenimiento sencillo.
- **Dimensiones y emplazamiento.** La pieza deberá dimensionarse para su lectura a distancia media (área de recepción).
- **Entregables de diseño (obligatorios):** formato jpg en alta resolución, renders/simulaciones sobre el lobby con muro acabado en cerámica textura pétreo azul y memoria conceptual (máx. 1 página) conectando la pieza con los valores UE–Nicaragua y el lema del concurso.

DERECHOS Y USO

- La propuesta ganadora cederá a la DUE los derechos de reproducción para la Unión Europea, instalación y comunicación en el marco del proyecto del lobby y otros canales institucionales de la UE, manteniendo la autoría intelectual del diseñador/a.

CALENDARIO

ACTIVIDAD	FECHA
Lanzamiento de convocatoria	9 de octubre 2025
Recepción de propuestas. El arte visual deberá enviarse al correo: delegation-nicaragua-subscriptions@eeas.europa.eu Si el tamaño del archivo es superior a los 10MB, enviar vía Wetransfer, enlace a un drive o entregar USB en recepción de la Delegación de la UE en Managua.	10-31 octubre
Deliberación del Jurado	1 - 5 de noviembre
Anuncio y premiación del ganador	6 de noviembre

PREMIO

- Premio en metálico (600 EUROS) *
- Certificado de reconocimiento.

**El premio en metálico se entregará en córdobas según tasa de cambio del sistema oficial de la UE: InfoEuro.*

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SELECCIÓN

- Calidad artística y conceptual.
- Creatividad y originalidad.
- Pertinencia temática y simbólica.
- Conexión con los valores UE-Nicaragua.
- Adecuación al estilo EU Branding de la UE.
- Cumplimiento de EU Design Guidelines y legibilidad sobre fondo azul UE (ver referencias).
- Coherencia con la línea Brasil/Panamá y originalidad del mensaje nicaragüense (ver referencias).
- Viabilidad técnica de aplicación, relieve, seguridad y mantenimiento.
- Calidad de los entregables (arte final, guía de uso, renders). Si fuera posible versión vectorial para poder reproducir en otros formatos.

**El diseño ganador podrá ser objeto de ajustes o adaptaciones, que se realizarán en coordinación con su autor/a con el fin de asegurar su adecuada implementación en su formato final.*

JURADO

- Comité de Arquitectura Institucional de la Unión Europea en Bruselas.
-

DIFUSIÓN DEL CONCURSO

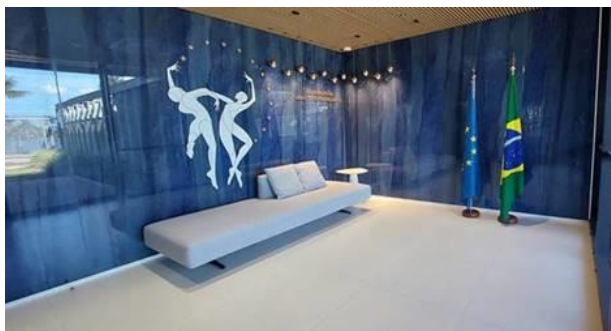
- Medios institucionales y redes sociales de la UE.

REFERENCIAS

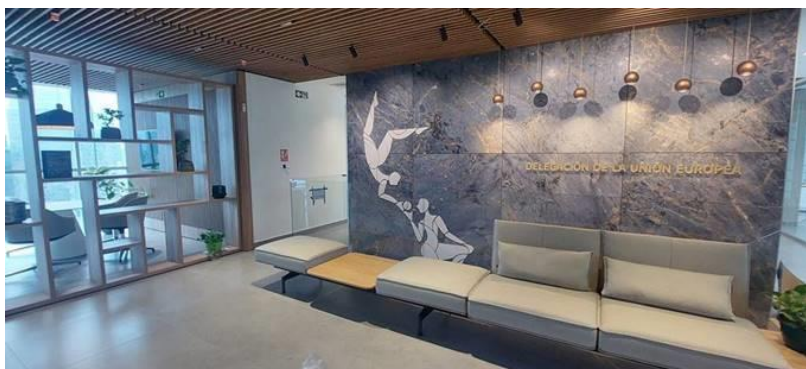
IMÁGENES DE REFERENCIAS DE INSTALACIONES ARTÍSTICAS EN OTRAS DELEGACIONES

Importante, pueden seguir usándose figuras humanas, una dos o las que sea, pero también pueden usarse otro tipo de elementos (naturaleza, animales, etc.)

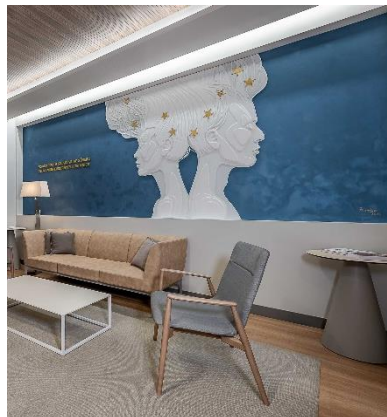
Recepción de la entrada en Delegación de la UE en Brasil



Recepción de la entrada en Delegación de la UE en Panamá



Recepción de la entrada en Delegación de la UE en Costa Rica



Recepción de la entrada en Delegación de la UE en Nicaragua



NOTA: Los objetos y muebles aparecen únicamente como referencia para dimensionar el espacio donde se instalará el arte visual y no corresponden a los que serán utilizados en la remodelación final y diseño interior del lobby de la recepción.