

L'Union européenne et les ambassades et consulats des États membres au Canada, en partenariat
avec Vision Méditerranéenne et l'Institut canadien du film, présentent.

The European Union and Member States' embassies and consulates in Canada, in partnership
with Vision Méditerranéenne and the Canadian Film Institute, present

EUROPEAN UNION SHORT FILM FESTIVAL

DU COURT-MÉTRAGE DE L'UNION EUROPÉENNE

AVRIL — À — SEPTEMBRE 2026

OTTAWA | MONTRÉAL | WINNIPEG | QUÉBEC

ENTRÉE GRATUITE | FREE ADMISSION



50th Anniversary
EU Delegation
to Canada



@EUNCANADA



LE FESTIVAL DU COURT MÉTRAGE DE L'UNION EUROPÉENNE 2026 : UNE ÉDITION NATIONALE À TRAVERS LE CANADA

Après plus d'une décennie de succès à Ottawa, et une première édition remarquée à Montréal, le Festival du court métrage de l'Union européenne franchit une nouvelle étape en 2026 avec une édition multi-ville à travers le Canada, présentée à Ottawa (ON), Montréal (QC), Winnipeg (MB) et Québec (QC). Cette expansion marque une volonté de rejoindre de nouveaux publics et de renforcer les échanges culturels entre le Canada et l'Union européenne à l'échelle nationale, tout en ancrant le Festival dans les réalités locales de chaque ville hôte.

Le Festival propose une sélection remarquable de 27 courts métrages issus d'une grande diversité d'États membres de l'Union européenne. Le programme offre une véritable fenêtre sur la richesse des cultures européennes, à travers une variété de genres et des perspectives artistiques singulières.

Portée par une collaboration étroite entre la Délégation de l'Union européenne au Canada, les États membres participants, Vision Méditerranéenne, l'Institut canadien du film et les cinémas partenaires locaux, cette édition incarne pleinement l'approche Équipe Europe, mettant en lumière l'engagement commun des partenaires européens en faveur de la culture, de la créativité et du dialogue interculturel au Canada.

Le Festival s'impose comme une initiative culturelle phare de l'Union européenne au Canada, offrant aux publics canadiens une occasion unique de découvrir des perspectives européennes contemporaines et de renforcer les liens entre les sociétés à travers le cinéma.

Cette édition s'inscrit dans un contexte particulièrement significatif, marquant le 50^e anniversaire de la Délégation de l'Union européenne au Canada, ainsi que les célébrations du Mois de l'Europe. Elle contribue ainsi à souligner la solidité et la continuité du partenariat entre le Canada et l'Union européenne, fondé sur des valeurs partagées.

Au-delà des projections, le Festival se veut un espace de rencontre, de dialogue et de réflexion sur des enjeux contemporains à travers le regard de cinéastes européens émergents et confirmés.

Vive le cinéma et bon festival !



50th Anniversary
EU Delegation
to Canada



CANADIAN FILM
INSTITUTE • INSTITUT
CANADIEN DU FILM

PROGRAMME 1



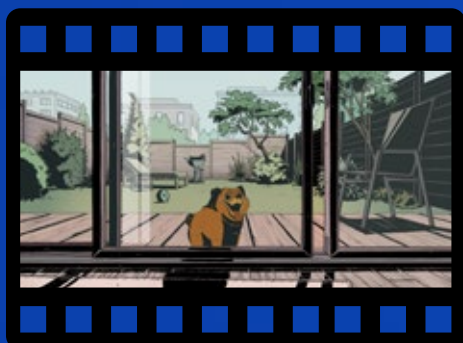
À L'ESPRIT / ON MY MIND



2021 | 18 MIN. | DANEMARK

RÉAL. | Martin Strange-Hansen

Dans un bar tranquille, un homme s'installe devant un karaoké et tente d'interpréter le grand classique de la pop country « Always on My Mind » pour son épouse. Ce drame émouvant nominé aux Oscars s'inspire de l'expérience personnelle du réalisateur, qui a lui-même vécu un deuil déchirant.



MATIN BRUN



2025 | 9 MIN. | LUXEMBOURG

RÉAL. | Carlo Voegle

Dans ce court métrage d'animation inspiré d'après la fable de Franck Pavloff, des animaux bruns envahissent les maisons et en prennent le contrôle. Charly se plie aux règles de ce monde sans couleurs, mais découvre bientôt les horreurs du fascisme au quotidien.



STYLO GAUCHER / TUŠINUKAS



2024 | 18 MIN. | LITUANIE

RÉAL. | Adas Burkšaitis

Une enseignante découvre que les mauvais résultats de son fils aux examens risquent de compromettre son rêve de fréquenter une université prestigieuse à l'étranger. Jusqu'où une mère est-elle prête à se sacrifier pour assurer la réussite de son enfant ?

PROGRAMME 1 SUITE



2054 SEELE



2025 | 12 MIN. | ITALIE

RÉAL. | Edoardo Maione, Alice Gnech

Se déroulant dans le futur, Seele 2054 explore un monde où l'intelligence artificielle et le contrôle social constituent une menace pour les droits de l'homme.



HURIKÁN



2024 | 13 MIN. | RÉPUBLIQUE TCHÈQUE

RÉAL. | Jan Saska

Hurikán se précipite pour sauver son bar à bière préféré de la fermeture en allant chercher un nouveau fût, dans l'espoir d'impressionner la serveuse pour laquelle il a le béguin. Dans un quartier dynamique de Prague, il doit faire face à des voleurs, à des policiers et à sa propre soif.



AVEC THELMA



2017 | 14 MIN. | BELGIQUE

RÉAL. | Ann Sirot, Raphaël Balboni

Une éruption volcanique en Islande a entraîné la fermeture de l'espace aérien. Les parents de Thelma sont bloqués à l'étranger. En attendant la reprise des vols, Jean, Vincent et Thelma vivent sous le même toit.

PROGRAMME 2



DES GENS HEUREUX / BOLDOG EMBEREK



2024 | 15 MIN. | HONGRIE

RÉAL. Balázs Budavári

Dans un monde où un chiffre inscrit sur la gorge indique le degré de bonheur des gens, Kristóf attend la Mesure annuelle du bonheur. Son examinatrice est stupéfaite lorsqu'elle se rend compte qu'il dépasse à peine le seuil minimum et qu'il risque d'être signalé.



FRAGMENTS / ESTILHAÇOS



2016 | 18 MIN. | PORTUGAL

RÉAL. José Miguel Ribeiro

Une femme âgée, chez qui on a diagnostiqué un trouble de la personnalité borderline dans sa jeunesse, est convaincue qu'elle est incapable de mourir. Elle découvre l'origine de cette conviction lorsqu'elle se retrouve face à elle-même.



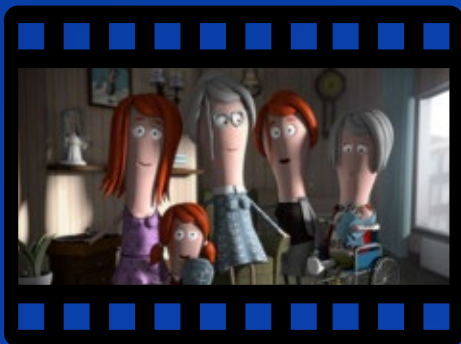
(POUR) LA MER / OVO JE (ZA) MORE



2024 | 15 MIN. | CROATIE

RÉAL. Renata Poljak

L'idée de ce documentaire original est née d'une question : pouvons-nous guérir la mer, lui venir en aide, ou tout au moins lui jouer de la musique pour qu'elle se sente mieux ?



UNE VIE SEULE / A SINGLE LIFE



2024 2 MIN. PAYS-BAS

RÉALS Job, Joris, and Marieke

Dans ce court métrage d'animation nominé aux Oscars, un disque vinyle mystérieux permet soudainement à Pia de voyager dans le temps.



LAISSE MOI TRANQUILLE, CHÉRIE / HALLINI HANINI



2020 14 MIN. MALTE

RÉAL. Samira Damato

Malte, 1964. Une famille est plongée dans la tourmente financière et affective alors que l'influence britannique commence à s'estomper. Pour protéger sa mère du tempérament colérique de son père, Mariella, une petite fille espiègle, complotte pour se débarrasser de lui.



BALCONADA



2024 8 MIN. BULGARIE

RÉAL. Iva Tokmakchieva

Par une chaude journée d'été, plusieurs voisins sortent sur leur balcon. Lors d'un orage soudain, l'un d'entre eux a un éclair de génie, qui incite les autres à profiter de l'instant présent.



LE DERNIER PARI / DIE LETZTE WETTE

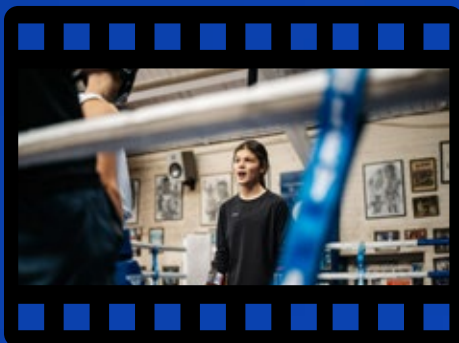


2023 15 MIN. AUTRICHE

RÉAL. Meike Wüstenberg

Ernst et Leni, un couple âgé, ont une tradition : ils parient sur qui mourra le premier, avec le dernier morceau de chocolat comme prix. Chacun espère partir avant l'autre, mais pour des raisons très différentes.

PROGRAMME 3



LA LUTTE / THE FIGHT



2025 8 MIN. CHYPRE

RÉALS Dan Pearce, Antony Petrou

Une jeune fille de 11 ans doit faire face aux pressions de la boxe amateur tout en portant un fardeau inexprimé qui dépasse largement les limites du ring.



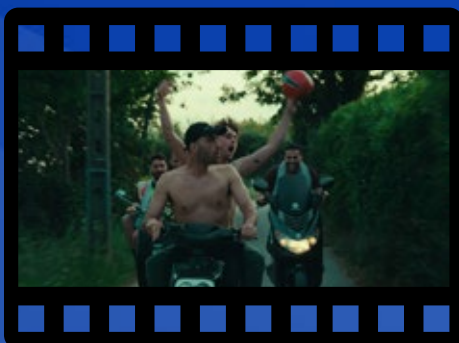
KAFKA. AMOUREUX / LEMĪLĒJIES KAFKA



2024 10 MIN. LETTONIE

RÉAL. Zane Oborenko

Inspiré de la collection Lettres à Milena de Franz Kafka, ce court métrage d'animation ingénieux explore des facettes moins connues, mais non moins extraordinaires et intrigantes, de la personnalité de Kafka.



LES GRANDS GARÇONS NE PLEURENT PAS



2025 23 MIN. FRANCE

RÉAL. Arnaud Delmarle

Un été étouffant dans un petit village. Après trois ans, Lucas et ses amis accueillent à nouveau leur meilleur ami. Ce retour tant attendu suscite des sentiments contradictoires.



LE VOYAGE DES ÉTOILES / HVIEZDNA CESTA



2025 | 8 MIN. | SLOVAQUIE

RÉAL. | Klaudia Grancová

Margarétka est une jeune fille de 13 ans qui rentre chez elle en train tous les soirs. Elle descend à un arrêt situé au-delà du village. Elle prend son courage à deux mains près du dernier lampadaire de la gare, respire profondément et s'engage sur la route sombre.



IMMACULÉE / VLEKKELOOS



2021 | 16 MIN. | PAYS-BAS

RÉAL. | Emma Branderhorst

Lorsque Ruby, 15 ans, a ses premières règles, elle ne veut pas demander à sa mère de lui acheter des produits d'hygiène féminine, puisque leur situation financière ne le permet pas vraiment. Elle décide de résoudre le problème elle-même.



PLAN DE RETRAITE / RETIREMENT PLAN



2024 | 14 MIN. | IRLANDE

RÉAL. | John Kelly

Ce court métrage d'animation nominé aux Oscars raconte l'histoire de Ray, qui imagine tout ce qu'il aimerait faire à la retraite, une fois qu'il aura enfin « le temps ».



BAA-BAA! / KINGITUS KOLME O-GA



2025 | 14 MIN. | ESTONIE

RÉAL. | Teresa Juksaar

Nouvellement installée en ville, une famille doit trouver une solution pour s'occuper d'une chèvre qu'on lui a soudainement offerte dans le cadre d'un programme caritatif.

PROGRAMME 4



VER D'OREILLE / ÖRONMASK



2025 13 MIN. SUÈDE

RÉAL. Patrick Eklund

Dans cette comédie décalée, Ulph est victime d'une mélodie obsédante : la chanson « Cotton Eye Joe » de Rednex ne cesse de lui résonner dans la tête. Peu à peu, il sombre dans la folie, et tout ce qu'il vit est contaminé par ce ver d'oreille.



ANTHOLOGIE DE LA RIVIÈRE POISSON / MERENELÄVIÄ



2024 9 MIN. FINLANDE

RÉAL. Veera Lamminpää

C'est juste avant la fermeture du supermarché. Les derniers clients font la queue devant le rayon poissonnerie, s'efforçant de prétendre que les autres clients ne sont pas là. Cette attente angoissante est l'occasion d'une réflexion existentielle et d'une petite chanson.



L'HEURE DE LA MORT / SMRTNA URA



2024 19 MIN. SLOVÉNIE

RÉAL. Tomaž Gorkič

Urban est un homme prisonnier d'une routine quotidienne monotone, de la naissance à la mort. Les années s'écoulent tandis qu'Urban grandit et vieillit, dans une répétition sans fin. Juste avant de mourir, il comprend enfin, comme un éclair de lucidité, le sens de la vie.



ROBERTO



2020 9 MIN. ESPAGNE

RÉAL. Carmen Cordoba

Roberto est un artiste sensible qui, depuis des années, est secrètement amoureux de sa voisine, tandis qu'elle se cache, honteuse de son corps. À travers l'art et une corde à linge fragile comme seuls moyens de communication, Roberto compte l'aider.



JOY



2026 7 MIN. ALLEMAGNE

RÉAL. Emma Branderhorst

Joy assiste à la fête d'anniversaire des 30 ans de son meilleur ami Aron. L'ambiance est détendue et insouciance... jusqu'à ce que Joy s'empare du micro et révèle un secret bien enterré.



PEUPLIERS / POPLARS



2025 11 MIN. GRÈCE

RÉAL. Alexandros Vounatsos

Par un matin d'hiver de 1997, un père entraîne involontairement ses deux enfants dans un voyage surnaturel vers le futur, tout en luttant contre ses addictions.



UNE PLACE AU SOLEIL / LOC SUB SOARE



2024 20 MIN. ROUMANIE

RÉAL. Vlad Bolgarin

Dans les années 2000, un pianiste et son fils de 8 ans éprouvent de la difficulté à trouver une place pour vendre des légumes sur un marché en plein air. Alors que le père perd espoir face à la dureté de la situation, un geste de son fils lui redonne la foi.

 Austrian
Embassy
Ottawa

austrian cultural forum^{yow}



EMBASSY
OF BELGIUM



Veleposlanstvo Republike Hrvatske u Kanadi
Embassy of the Republic of Croatia to Canada
Ambassade de la République de Croatie au Canada



HIGH COMMISSION OF THE REPUBLIC OF CYPRUS
OTTAWA-CANADA



Embassy of Finland
Ottawa



Embassy of the Czech Republic
in Ottawa



ROYAL DANISH EMBASSY
Ottawa



EMBASSY OF ESTONIA
OTTAWA



AMBASSADE
DE FRANCE
AU CANADA
*Liberté
Égalité
Fraternité*



Embassy and Consulates
of the Federal Republic of Germany
in Canada



GOETHE
INSTITUT



EMBASSY OF GREECE
OTTAWA



EMBASSY OF HUNGARY
OTTAWA



Ambasáid na hÉireann | Ceanada
Embassy of Ireland | Canada
Ambassade d'Irlande | Canada



Embassy of Italy
Ottawa



Embassy of the Republic of Latvia
to Canada



LIETUVOS RESPUBLIKOS AMBASADA KANADOJE
EMBASSY OF THE REPUBLIC OF LITHUANIA TO CANADA
AMBASSADE DE LA RÉPUBLIQUE DE LITUANIE AU CANADA

**Lithuanian
Shorts**



GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ambassade à Ottawa



HIGH COMMISSION
OF MALTA
CANADA



Kingdom of the Netherlands

EMBASSY OF ROMANIA
TO CANADA



ROMANIAN
CULTURAL
INSTITUTE



EMBASSY
OF THE SLOVAK REPUBLIC
IN OTTAWA



EMBASSY OF PORTUGAL
IN
CANADA



CAMÕES
INSTITUTO
DA COOPERAÇÃO
E DA LÍNGUA
PORTUGAL
MINISTÉRIO DOS NEGÓCIOS ESTRANGEIROS



EMBASSY OF THE REPUBLIC OF SLOVENIA
AMBASSADE DE LA RÉPUBLIQUE DE SLOVÉNIE



Embassy of Sweden
Ottawa



CANADIAN FILM
INSTITUTE • INSTITUT
CANADIEN DU FILM