EURO FILM FEST

20.11 > 26.11 2026

الإتحاد الأوروبي في الجزائر
Union européenne en Algérie

DU 20 AU 26 NOVEMBRE 2026

Projections **Débats** **Masterclass**

Alger . Oran . Constantine . Annaba . Tlemcen



cineuropa · EUNIC ALGERIA · INSTITUT FRANÇAIS · Instituto Cervantes · Istituto Italiano di Cultura Algeri · GOETHE INSTITUT



ALLEMAGNE

« AMRUM »

Réalisé par Fatih Akin.
Année : 2025.
Genre : Drame historique.
Durée : 1h33.
Langue : VOST FR.

Alger
Institut Français : 20/11 à 18h
Oran
Institut Français : 22/11 à 18h

Printemps 1945, sur l'île d'Amrum au large de l'Allemagne. Dans les derniers jours de la guerre, Nanning, 12 ans, brave la mer dangereuse pour chasser les phoques, pêche la nuit et travaille à la ferme voisine pour aider sa mère à nourrir la famille. Lorsque la paix arrive enfin, de nouveaux conflits surgissent et Nanning doit apprendre à tracer son propre chemin dans un monde bouleversé.



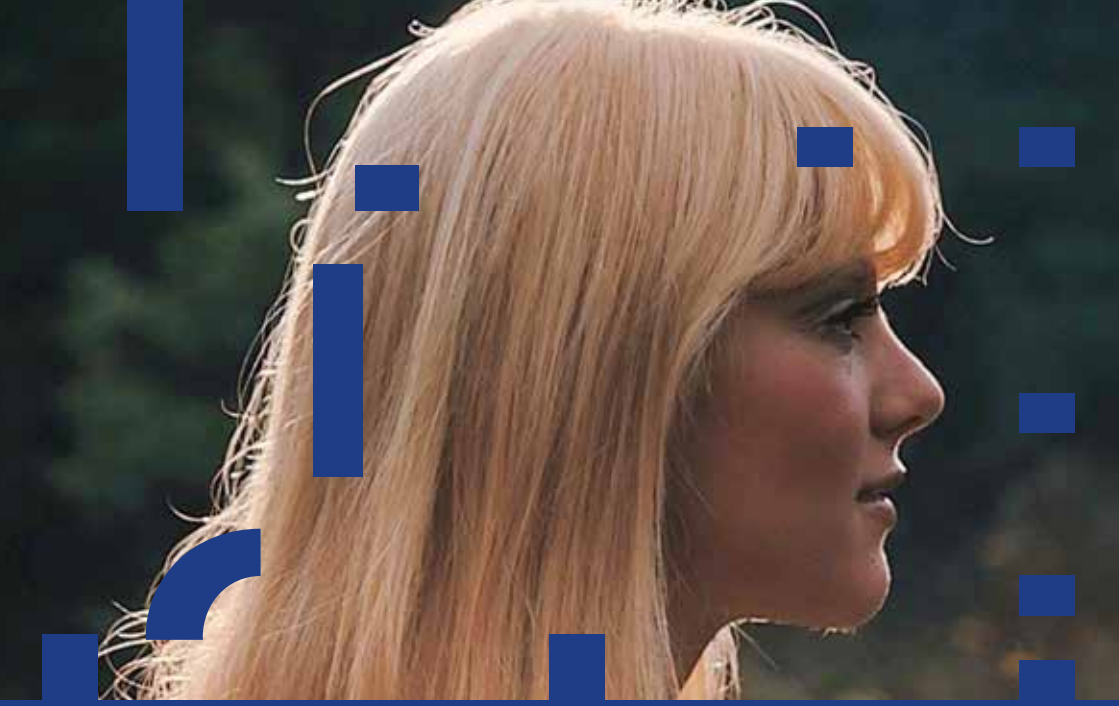
AUTRICHE

« 80 PLUS »

Alger
Institut Français : 25/11 à 18h

Réalisé par Sabine Hiebler & Gerhard Ertl
Année : 2024.
Genre : Comédie.
Durée : 1h35.
Langue : VOST EN.

Une ancienne diva du théâtre, une infirmière à la retraite, aucun permis de conduire…Deux octogénaires que tout oppose prennent la route de la Suisse pour un dernier voyage. Un road movie tragicomique où l'âge devient synonyme de liberté.



BULGARIE

« Sylvie Vartan : Par Amour »

Alger
Institut Français : 21/11 à 13h30
Oran
Institut Français : 26/11 à 14h

Réalisé par Emma Konstantinova
Année : 2026.
Genre : Documentaire.
Durée : 1h.
Langue : VOST FR.

Avant de devenir l'icône d'une génération en France, Sylvie Vartan a grandi dans le petit village bulgare d'Iskrets. Tourné pendant 16 ans, ce documentaire raconte la gloire, la scène, les Beatles, Johnny Hallyday, ses racines bulgares, mais aussi les blessures de l'exil et les épreuves qu'on garde pour soi. Le portrait intime et franc d'une femme qui n'a jamais cessé d'aimer.



CROATIE

« Dražen »

Réalisé par Danilo Serbedzija & Ljubo Zdjelarevic
Année : 2024.
Genre : Biopic.
Durée : 1h40.
Langue : VOST FR.

Alger
Institut Français : 21/11 à 15h30
Institut Cervantes : 23/11 à 18h

Oran
Institut Cervantes : 23/11 à 18h

Tlemcen
Institut Français : 22/11 à 18h

Le film suit la vie de Dražen Petrović, un génie du basketball qui a grandi à Šibenik et a ensuite conquis l'Europe et les États-Unis.
À travers le prisme de ses moments de vie les plus importants, le film explore la détermination implacable de Dražen, son lien profond avec sa famille et son immense passion pour le basketball - le sport qui l'a mené à la gloire.



DANEMARK

« Second victims »

Alger
Institut Français : 25/11 à 20h

Réalisé par Zinnini Elkington
Année : 2025.
Genre : Drame.
Durée : 1h32.
Langue : VOST EN.

Dans une unité de traitement des AVC en sous-effectif, la confiance inébranlable d'une neurologue expérimentée, Alexandra, est mise à rude épreuve lorsqu'un cas de routine tourne à la tragédie. Les reproches se propagent dans l'hôpital, ainsi que son sentiment de culpabilité. Alexandra est confrontée à sa propre faillibilité et doit faire face aux graves répercussions d'une erreur médicale. Lors de son parcours brut et introspectif, nous découvrons le poids de la culpabilité et le pouvoir de la compassion.



ESPAGNE

« El 47 »

Réalisé par Marcel Barrena
Année : 2024.
Genre : Film historique.
Durée : 1h50.
Langue : VOST FR.

Alger
Institut Cervantes : 26/11 à 18h
Oran
Institut Cervantes : 25/11 à 18h

C’est l'histoire d'un acte de dissidence pacifique et du mouvement citoyen qui, en 1978, a transformé Barcelone et changé à jamais l'image de ses banlieues. Manolo Vital était un chauffeur de bus qui s'est emparé du bus de la ligne 47 pour démolir un mensonge que la mairie s'obstinait à répéter : les bus ne pouvaient pas monter les côtes du quartier de Torre Baró. Un acte de rébellion qui s'est avéré être un catalyseur de changement, montrant que les gens sont fiers de leurs racines, d'une lutte de quartier, de la classe ouvrière qui a contribué à créer la Barcelone moderne des années 70.



FRANCE
« La maison des femmes »

Réalisé par Mélisa Godet
Année : 2026.
Genre : Drame.
Durée : 1h50.
Langue : En français.

Alger
Institut Français : 24/11 à 18h30
Oran
Institut Français : 26/11 à 18h

À la Maison des femmes, entre soin, écoute et solidarité, une équipe se bat chaque jour pour accompagner les femmes victimes de violences dans leur reconstruction. Dans ce lieu unique, Diane, Manon, Inès, Awa et leurs collègues accueillent, soutiennent, redonnent confiance. Ensemble, avec leurs forces, leurs fragilités, leurs convictions et une énergie inépuisable.



HONGRIE

« I accidentally wrote a book »

Réalisé par Nóra Lakos
Année : 2024.
Genre : Comédie / famille.
Durée : 1h38.
Langue : VOST EN.

Alger
Institut Français : 22/11 à 18h
Institut Cervantes : 25/11 à 18h
Oran
Institut Cervantes : 21/11 à 16h
Constantine
Institut Français : 22/11 à 17h

Ce film, suit une jeune fille de 13 ans qui rêve de devenir écrivaine. Alors qu'elle apprend à écrire avec l'aide de son voisin, elle réalise soudain que sa vie est en train de devenir un roman.

NFI NATIONAL FILM INSTITUTE HUNGARY FILM ARCHIVE



ITALIE

« The time it takes »

Alger
Institut Français : 23/11 à 20h

Réalisé par Francesca Comencini
Année : 2024.
Genre : Drame autobiographique.
Durée : 1h50.
Langue : VOST FR.

Un récit profondément ressenti du temps passé par la cinéaste avec son père. Une histoire à la fois personnelle et racontée avec la distance nécessaire. Comme une passion, un choix de vie et une façon d'être au monde.



MALTE
« ŻAFŻIFA »

Réalisé par Peter Sant
Année : 2025.
Genre : Drame.
Durée : 1h39.
Langue : VOST FR.

Alger
Institut Français : 20/11 à 16h

Dans une station balnéaire maltaise envahie par le béton, un homme hanté par son passé voit ses amis prospérer sans lui. Puis il rencontre Annie, aussi seule et blessée que lui. Un portrait corrosif et une histoire d'âmes cabossées qui se battent contre le destin.



POLOGNE

« November day »

Réalisé par Edward Żebrowski
Année : 2025.
Genre : Drame psychologique.
Durée : 1h20.
Langue : VOST FR.

Alger
Institut Français : 26/11 à 16h
Institut Cervantes : 24/11 à 18h

Oran
Institut Cervantes : 23/11 à 16h

Karol, un homme amer vivant seul et isolé, reçoit la visite inattendue de sa mère. Il lui en veut d'avoir consacré toute sa vie à sa carrière au détriment de leur relation. Cette visite est l'occasion d'une conversation sincère, mais la femme semble toujours centrée sur elle-même. Adaptation d'une nouvelle de Jarosław Iwaszkiewicz, ce film est une étude poignante de la solitude. Un drame psychologique intimiste, dans lequel les tensions et les relations difficiles entre les personnages sont toujours d'actualité. C'est l'histoire de personnes qui aspirent à l'amour, mais qui, à cause de leur égoïsme, sont incapables de le montrer.



PORTUGAL

« My grandfather's demons »

Réalisé par Nuno Beato
Année : 2022.
Genre : Animation.
Durée : 1h25.
Langue : VOST FR.

Alger
Institut Cervantes : 22/11 à 18h
Oran
Institut Cervantes : 21/11 à 18h
Annaba
Institut Français : 26/11 à 18h

Rosa, une citadine en burn-out retourne dans son village natal après la mort de son grand-père. Confrontée à l'hostilité des habitants, elle y découvre des statuettes d'argile magiques façonnées par son aïeul. Ces créatures vont l'aider à affronter ses regrets et à réparer les erreurs du passé.



ROUMANIE
« LIBERTATE »

Réalisé par Tudor Giurgiu
Année : 2023.
Genre : Film historique.
Durée : 1h49.
Langue : VOST FR.

Alger
Institut Français : 22/11 à 20h
Oran
Institut Cervantes : 25/11 à 16h

Décembre 1989. La révolution roumaine a débuté et la ville de Sibiu devient le théâtre de terribles affrontements. Les policiers et miliciens fidèles à Ceausescu sont arrêtés et réunis dans le bassin vide d'une piscine. Mais comment savoir qui est qui dans un tel chaos ?



SLOVÉNIE

« Hidden people »

Réalisé par Miha Hočevar
Année : 2025.
Genre : Comédie dramatique.
Durée : 1h37.
Langue : VOST FR.

Alger
Institut Français : 23/11 à 18h
Institut Cervantes : 20/11 à 18h

Oran
Institut Cervantes : 20/11 à 18h

Guti et Sig se réveillent sur une rive, menottés ensemble et couverts de bleus. Sig a perdu la mémoire, et il est persuadé d'être en Slovaquie. Commence alors une quête improbable pour retrouver son identité... et construire le radeau de rêve de Guti. Une comédie féerique sur les nouveaux départs et les amitiés inattendues.



SUÈDE

« Hammarskjöld »

Réalisé par Per Fly
Année : 2023.
Genre : Thriller.
Durée : 1h52.
Langue : VOST FR.

Alger
Institut Français : 26/11 à 20h
Oran
Institut Français : 24/11 à 18h

Se déroule en 1961, pendant la guerre froide, retrace l'histoire du diplomate et économiste Dag Hammarskjöld, qui monte à bord d'un avion dans une tentative désespérée de négocier un cessez-le-feu avec ses ennemis.

Ambassade de Suède
Alger

Swedish Institute

Swedish Film Institute



TCHÉQUIE

« La vie en gros »

Réalisé par Kristina Dufková.
Année : 2025.
Genre : Animation pour enfant.
Durée : 1h19.
Langue : En français.

Alger
Institut Français : 24/11 à 15h
Institut Cervantes : 20/11 à 16h

Oran
Institut Français : 24/11 à 16h
Institut Cervantes : 20/11 à 16h

Tlemcen
Institut Français : 21/11 à 14h

Constantine
Institut Français : 26/11 à 14h

Ben, douze ans, adore cuisiner et manger. C'est la rentrée scolaire et il réalise que ses camarades ont changé, les garçons sont devenus plus grands alors qu'il est resté gros. Pire encore, les filles sont devenues belles, et en particulier Claire. Comment faire pour lui plaire alors que les autres se moquent de lui ? Malgré son amour pour la nourriture, Ben commence à suivre un régime. Mais rien ne va se passer comme prévu et cette année sera l'occasion de grandir et de comprendre que l'essentiel n'est pas à quoi on ressemble mais ce que l'on ressent...

EURO FILM FEST

الإتحاد الأوروبي في الجزائر
Union européenne en Algérie

ue_algerie
EUinAlgeria
UEenAlgerie
UE en Algerie
www.eeas.europa.eu/delegations/algeria

cineuropa
EUNIC ALGERIA
INSTITUT FRANÇAIS
Instituto Cervantes
Istituto italiano di cultura
GOETHE INSTITUT