



UNION EUROPEENNE

DELEGATION EN REPUBLIQUE DU BENIN

Vernissage à la Résidence de l'UE  
Allocution de Mme Sylvia Hartleif, Ambassadrice de l'Union européenne au Bénin  
Cotonou, le 30 novembre 2023

---

- Chers artistes,
  - Chers invités
  - Chers amis,
  - Mesdames et Messieurs,
- 
- Permettez-moi tout d'abord de vous souhaiter la bienvenue à la Résidence de l'UE, et vous remercier de votre présence ici ce soir.
  
  - Comme vous le savez peut-être déjà, nous ouvrons régulièrement la maison de l'Union européenne à nos amis Béninois comme à nos amis de la communauté internationale pour mettre en valeur les artistes du Bénin. Nous voulons être un lieu de rencontres et un lieu de dialogue.
  
  - Cette aventure a commencé en 2018 et je peux affirmer que des artistes de renom sont passés pour nous honorer de leurs expositions. Nous les en remercions. C'est notre 10<sup>ème</sup> exposition à la Résidence et nous ne comptons pas nous arrêter en si bon chemin. Les artistes béninois de par leur talent indéniable, méritent un accompagnement pour le rayonnement de leur art. Et l'Union européenne entend apporter sa contribution.

Chers amis,

- Depuis mon arrivée au Bénin, je dois dire que je suis impressionnée par la richesse de la création artistique, notamment dans la peinture et les arts plastiques. Il est évident que le Bénin est un pays qui peut être fier de ses artistes.
- Ce soir, nous avons une nouvelle fois l'immense plaisir d'accueillir deux grands artistes: Dominique Zinkpè, artiste sculpteur et Sonia Djèdatin artiste peintre.

- J'ai la conviction que vous connaissez tous le grand Dominique Zinkpè qu'on ne présente plus mais permettez-moi de dire quand même quelques mots pour l'introduire. Dominique Zinkpè fait ses premiers pas en participant à de nombreux ateliers et résidences en Afrique et en Europe et se fait remarquer avec le prix Jeune Talent africain qu'il reçoit à Abidjan. La peinture de Zinkpè explore ses sentiers tortueux où les personnages à mi-chemin entre l'être humain et l'animal évoquent des jeux de pouvoir, de mascarade ou de sexe, faisant sans doute allusion à notre comédie humaine.
- Sonia Djèdatin de son nom d'artiste « Soniart », exprime à travers ses œuvres, son intérêt profond pour la condition de la femme africaine et pour sa culture ancestrale spirituelle. Elle se joue des couleurs et compose son espace pictural avec spontanéité et force instinctive. Ses peintures semblent émerger directement de ses rêves où se confrontent joie et tristesse et dans lesquelles des personnages y évoluent entourés de symboles et d'esprits d'un passé non révolu.
- Mais je ne vais pas trop en dire, vous êtes venus pour découvrir ou redécouvrir les superbes tableaux et sculptures de ces deux artistes ; je vais donc m'arrêter là pour vous laisser à cette belle découverte. Si vous avez un coup de cœur et souhaitez acquérir l'une de ces œuvres, je vous suggère de discuter directement avec l'artiste.
- Sachez aussi qu'il est possible de visiter l'exposition tous les mercredis de 15h00 à 17h00, du 6 décembre jusqu'au 28 février 2024. Il suffit de nous prévenir au moins une journée à l'avance. Faites-le savoir autour de vous. Le numéro de contact se trouve sur votre carton d'invitation ainsi que sur la brochure de cette exposition que vous pouvez librement vous procurer.
- Chers invités, encore un grand merci pour votre participation à ce vernissage et bonne soirée à toutes et à tous.