



CÉLÉBRONS LE MOIS DE L'EUROPE

ET LE PARTENARIAT UE-CONGO/UE-UA

BRAZZAVILLE
POINTE-NOIRE | 9 mai-13 juin 2025

PROGRAMME



Du 9 mai au 13 juin 2025, l'Europe est en fête !

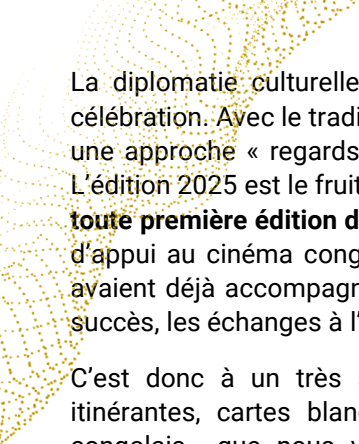
Aux côtés de ses Etats membres, de l'IFC de Brazzaville et pour la toute première fois, de l'IFC de Pointe-Noire la délégation de l'Union européenne, va s'engager dans 1 mois de célébration. Cette année, un contexte spécial favorable va donner à cette édition une tonalité particulière : en premier lieu, le **75^{ème} anniversaire de la Déclaration de Schuman**, texte fondateur de la construction européenne. A travers deux table-rondes, des publications en ligne, un quizz et une série d'animations proposées par le Centre Robert Schuman, cette célébration permettra de revenir sur les origines de ce qui deviendra plus tard l'Union européenne et de mieux comprendre, à la lueur du contexte politique et économique actuel, l'importance de préserver les acquis nés de ce texte fondateur.

En second lieu, le **25^{ème} anniversaire du Sommet Union africaine-Union européenne** qui permet tous les deux ans, aux dirigeants africains et européens de consolider leur relation de partenariat et de s'engager sur une feuille de route fondée sur les préoccupations et intérêts communs. A ce titre, la ministérielle du 21 mai, rencontre préparatoire au Sommet proprement dit, prévu au mois de novembre, devrait esquisser les grandes lignes de ce rendez-vous stratégique. Nous en ferons le relais sur nos différentes plateformes et par voie de presse.

Deux événements majeurs donc, qui vont permettre de dérouler un programme d'activités riche et varié, ponctué de moments de célébration mais également de réflexion sur les défis de la relation Afrique-Europe et leur vision d'une prospérité partagée.

Du côté de notre coopération au développement, pas de Forum du Partenariat cette année, mais la mise en lumière de projets de grande envergure dont certains, à portée régionale en matière d'énergie et d'infrastructures, entrepris dans le cadre de la **stratégie Global Gateway**.

A travers une infographie réalisée par les collègues, nos audiences auront l'opportunité de découvrir toute l'étendue et la diversité de projets qui chaque jour contribuent à améliorer les conditions de vie des populations et à consolider le partenariat UE-CONGO, aux côtés de l'Equipe Europe, du gouvernement, de nos partenaires des organisations internationales, des acteurs de la société civile, ceux du secteur privé et du secteur de la vie culturelle.



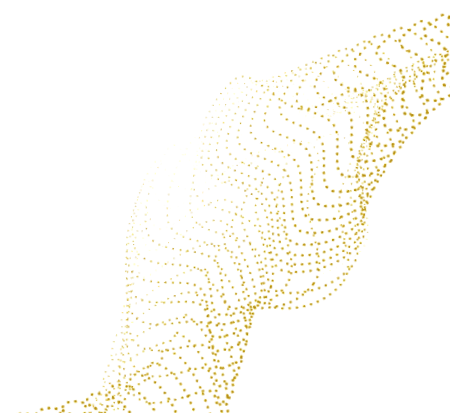
La diplomatie culturelle, il en sera très largement question durant ce mois de célébration. Avec le traditionnel festival du film européen, désormais organisé dans une approche « regards croisés » avec le cinéma africain et un format itinérant. L'édition 2025 est le fruit d'une collaboration inédite avec **La Forge Production et la toute première édition de son Wisu film Festival**. Les membres de cette structure d'appui au cinéma congolais, animateurs des « mardis du cinéma » à l'IFC nous avaient déjà accompagné l'année dernière, en animant avec professionnalisme et succès, les échanges à l'issue de chaque projection.

C'est donc à un très alléchant périple cinématographique mêlant projections itinérantes, cartes blanches, formations et temps de réflexion sur le cinéma congolais que nous vous convions. A cela, s'ajouteront d'autres activités interactives, principalement tournées vers la jeunesse qui reste le cœur de cible des actions de l'UE au Congo. Y figureront également en bonne place, la Semaine de la Mode dans une 4^{ème} édition pleine de promesses une journée de réseautage consacrée aux Alumni, et une rencontre privilégiée de la cohorte jeunesse « Toza Bilenge » avec l'Ambassadeur.

(Trop) souvent absente de notre célébration du Mois de l'Europe alors que nous y mettons en œuvre de nombreux projets, dont certains très importants, Pointe-Noire, la ville océane sera de la partie. Nous y délocaliserons trois jours durant, une partie de nos activités (table-ronde, projections, point sur le programme Erasmus, soirée de gala), en partenariat étroit avec le Consulat général de France, les consuls honoraires résidant sur place et naturellement l'IFC de Pointe-Noire qui abritera l'essentiel de nos activités, avec une petite incursion à l'Espace Yaro, du côté de Loandjili pour une soirée de projection.

Riches, variés, et inclusifs : voilà résumé ce beau mois de célébration que nous vous invitons à découvrir. Venez participer, partager, réseauter, réfléchir, proposer et interagir à nos côtés !

Bonne fête de l'Europe
Bonne fête du partenariat UE-CONGO/UE-UA !





COM ME MO RA TIONS



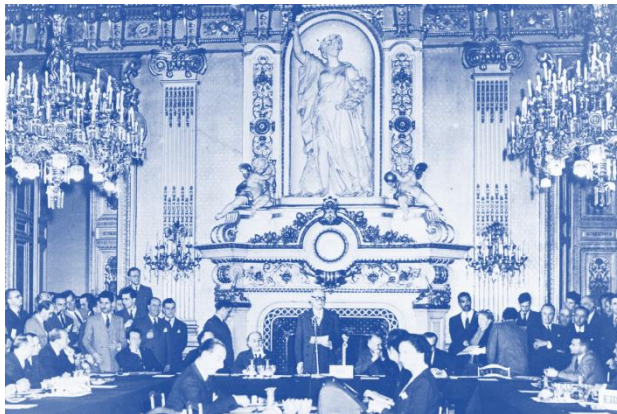
75^{ÈME} ANNIVERSAIRE DE LA
DÉCLARATION DE SCHUMAN

Chaque année depuis 1986, le 9 mai est l'occasion de fêter l'Europe, ses valeurs et ses réalisations. Mais que commémore-t-on réellement ?

Et surtout, à quoi sert cette Journée de l'Europe ?

La Journée de l'Europe commémore la **Déclaration de Robert Schuman** en 1950, qui a jeté les bases de l'Union européenne actuelle. Cet événement symbolise l'unité et la paix européennes, célébré par diverses activités et manifestations à travers le continent.

C'est en effet le **9 mai 1950** que Robert Schuman, ministre français des Affaires étrangères a présenté sa proposition relative à une organisation de l'Europe, dans le but de pacifier les relations entre les nations du Vieux Continent au lendemain de la seconde Guerre mondiale.



Robert Schuman prononce un discours qui va entrer dans la postérité. Depuis le salon de l'Horloge du Quai d'Orsay, il formule une proposition très concrète : ***"Le gouvernement français propose de placer l'ensemble de la production franco-allemande de charbon et d'acier sous une Haute Autorité commune"***.

Un an après cette déclaration, la CECA, la communauté européenne du charbon et de l'acier, voit le jour. Réunissant 6 pays d'Europe de l'Ouest, cette organisation supranationale ouvre la voie à la construction européenne. En 1985, les chefs d'Etat et de gouvernement font ainsi du 9 mai la Journée de l'Europe. Elle sera célébrée pour la première fois l'année suivante, en 1986

Depuis, le 9 mai est donc l'occasion de fêter l'Europe. Durant ces festivités, on évoque l'Union européenne, ses réalisations, ses valeurs et les principes ainsi que les différents partenariats noués à travers le monde.

Pour en savoir plus sur la genèse de la Déclaration de Schuman, ses principaux acteurs, les principales étapes de la construction européenne :

📄 connectez-vous au site de la plateforme « Toute l'Europe »

<https://www.touteurope.eu/histoire/histoire-de-l-union-europeenne/>

📄 rendez-vous sur le site pédagogique « L'Europe et moi »

https://learning-corner.learning.europa.eu/learning-materials/eu-me_fr

Célébration de la journée de l'Europe

Robert Schuman, un homme une oeuvre

Pour marquer le 75^{ème} anniversaire de la Déclaration de Schuman et en partenariat avec Centre européen Robert Schuman (CERS), la délégation vous propose une série de publications dédiées, afin d'honorer le Père de l'Europe.

Une sélection de 12 citations percutantes de Robert Schuman qui ont été simplifiées afin de les rendre plus accessibles et présentées sous la forme de courtes vidéos mettent en lumière ses idées. Chaque citation véhicule un message clé et important, toujours d'actualité.

Le CERS a également créé un musée virtuel où vous pourrez découvrir l'ensemble de ces citations dès maintenant : bit.ly/schuman75fr

"Après deux guerres mondiales, nous avons compris que pour être en sécurité, un pays ne doit pas être isolé et fort tout seul. Il doit travailler avec d'autres pays qui ont les mêmes intérêts."

Inspiré des citations de Robert Schuman dans 'Pour l'Europe'

La valise européenne

Egalement à découvrir sur le site du CERS et relayée sur les plateformes de la délégation, « La valise européenne » ! Cette valise est une ressource précieuse pour découvrir et approfondir vos connaissances de manière ludique et instructive sur l'Europe. Venez la découvrir et en explorer ses trésors !



L'ensemble de ces ressources sont à retrouver en vedette, le 9 mai et à la carte, tout au long du Mois de l'Europe, sur les plateformes de la délégation (voir tous les liens en dernière page) et sur le site web du CERS : <https://www.centre-robert-schuman.org/fr>



Centre européen
Robert Schuman
Maison de l'Europe
Scy-Chazelles

75 ANS
DÉCLARATION
SCHUMAN
1950-2025



VENDREDI 9 MAI **Célébration de la journée de l'Europe** **Ouverture officielle du Mois de l'Europe**

10h30-13h
Table-ronde

« L'Europe et l'Afrique face aux enjeux du monde actuel »

Institut français du Congo

75 années après la Déclaration de Robert Schuman du 9 mai 1950, l'Union européenne traverse une période de fortes turbulences. L'Afrique, son plus proche voisin, fait également face à de nombreux bouleversements. Pourtant, l'avenir de l'un ne va pas sans celui de l'autre. Au-delà des problématiques qui leur sont propres, des enjeux sécuritaires, économiques et de leadership communs se posent à eux.



Comment y faire face ensemble, acter une nouvelle approche de leur relation et accéder à cette prospérité partagée que les dirigeants de ces deux modèles d'intégration appellent de leurs vœux ? Face au journaliste Arsène Séverin, les représentants de l'Equipe Europe au Congo et d'institutions européenne et sous régionale africaine s'exprimeront et tenteront de donner des pistes de solutions

Intervenants : Représentants de l'Equipe Europe au Congo (UE, France, Allemagne, Italie, Belgique) ; représentants du ministère des Affaires étrangères et d'institutions africaines.

Modération des échanges : Arsène Séverin

Accès libre



VENDREDI 9 MAI

Célébration de la journée de l'Europe Ouverture officielle du Mois de l'Europe

15h-16h

Art urbain

Dévoilement de la fresque du partenariat

Siège de la délégation

Sur les pas d'autres délégations de l'UE à travers le monde, la délégation de Brazzaville va donner carte blanche à un groupe d'artistes pour une libre interprétation de l'histoire de la construction européenne à travers ses figures emblématiques, ses étapes-clés au rang desquels les 25 ans du partenariat avec l'Union africaine, celui avec le Congo « vieux » de 62 ans, mais également au travers de quelques réalisations-phares. Dès le 9 mai, les passants pourront admirer via une série de tableaux colorés et inspirants, la première partie d'une histoire porteuse de valeurs, riche d'une relation qui se consolide chaque jour.

Il s'agira d'une première étape de création qui s'enrichira au fil des mois, de nouveaux tableaux thématiques, en lien avec les principaux secteurs d'interventions de l'UE au Congo, mais également du partenariat plus étendu avec le continent.



Images d'illustration

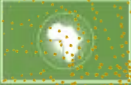


COM ME MO RA TIONS



25^{ÈME} ANNIVERSAIRE DU SOMMET
UNION EUROPEENNE-UNION AFRICAINE

MARDI 21 MAI



**Union africaine-Union européenne :
25 ans de partenariat renforcé**



Réunion ministérielle préparatoire au 7^{ème} Sommet UE-UA

L'Union africaine (UA) et l'Union européenne (UE) ont lancé en mars 2025, une année de célébrations marquant le 25^e anniversaire de leur partenariat unique et durable, depuis le premier Sommet Afrique-Europe, des 3 et 4 avril 2000 au Caire.

Le 21 mai, une réunion ministérielle se tiendra à Bruxelles et réunira plus de 80 gouvernements et les nouveaux dirigeants de l'UA et de l'UE afin de préparer la rencontre de haut niveau, réunissant les dirigeants africains et européens. Des publications spécifiques à cet événement seront mises en ligne sur nos principales plateformes.



En amont et en marge de cette ministérielle, une série d'initiatives seront mises en avant pour célébrer cet anniversaire. Celles-ci comprendront des actions de sensibilisation conjointes expliquant l'évolution du partenariat et ses résultats concrets, ainsi que des dialogues ouverts sur les défis communs. Ces activités ouvriront la voie au 7^{ème} Sommet Union africaine-Union européenne qui se tiendra sur le continent africain fin 2025.





Ensemble, l'UE et l'UA représentent et portent les voix, les espoirs et les rêves de plus de 1,9 milliard de personnes. Cette collaboration est ancrée dans des valeurs partagées, des intérêts communs et un engagement en faveur du multilatéralisme.

Toutes deux œuvrent à un progrès durable et centré sur les personnes, en mettant en œuvre la Vision commune pour 2030, alignée sur l'Agenda 2063 pour l'Afrique et les priorités politiques de l'UE.

Ce 25e anniversaire soulignera l'alignement stratégique du partenariat UA-UE autour des quatre piliers centraux de la Vision commune pour 2030, adoptée par les dirigeants africains et européens lors de leur sommet de 2022.

Comment suivre l'actualité du 25^{ème} anniversaire du partenariat UA-UE ?

☐ En vous connectant aux plateformes dédiées :

Plateformes de l'Union africaine

Site web <https://au.int/fr> | <https://au.int/fr>
| [Facebook](#) [X](#) [Instagram](#) [YouTube](#)

Service européen pour l'action extérieure :

[X](#) [Facebook](#) [Youtube](#) [Instagram](#) [Linkedin](#)
[Website](#) [Press Material](#)

Délégation de l'UE auprès de l'Union africaine

: [Website](#) [X](#) [Facebook](#)

Délégation de l'UE en République du Congo

[Site web](#) [X](#) [Facebook](#) [Instagram](#) [Linkedin](#)

Les principaux piliers du partenariat UA-UE



PROSPÉRITÉ

Intégration économique régionale

Croissance durable

Proximité

Global Gateway

Commerce et investissement durables

Croissance et emplois

Transition verte et numérique

Renforcement des systèmes de santé

Education

Compétences

PAIX SÉCURITÉ GOUVERNANCE

Partenariat pour la stabilité

Approche commune

Etat de droit

Partenariat actif et à long terme

Architecture africaine de paix et de sécurité (APSA)

POPULATION

Développement humain

Initiatives conjointes

Migration

Mobilité

Education

Culture

Echanges

Inclusion sociale

Affaires humanitaires

Sociétés inclusives

Etat de droit

Bonne gouvernance

Egalité

Justice

PLANETE

Force mondiale

Durabilité

Multilatéralisme

G20

Pacte pour l'avenir

Action mondiale

Valeurs communes

Lutte contre le changement climatique

Protection de la planète



25 ans d'un partenariat durable et fructueux : rétrospective des moments-clés

L'accord politique formel entre les deux organisations a fourni aux deux continents des opportunités inestimables pour développer leurs liens économiques, culturels et politiques.

3-4 avril 2000 : Le premier sommet au Caire, en Égypte

Intitulé «Une nouvelle dimension pour notre partenariat mondial pour le XXI^e siècle», le tout premier sommet Afrique-UE a établi le cadre d'un dialogue constructif avec les dirigeants des deux continents qui se sont engagés à renforcer les liens politiques, économiques et culturels.

Principales réalisations:

Ce sommet a jeté les bases d'un partenariat à long terme entre l'Afrique et l'Europe fondé sur des valeurs communes, l'égalité, le respect mutuel et la coopération.

Avril 2014, Sommet de Bruxelles, Belgique
Intitulé «Investir dans les personnes, la prospérité et la paix», le quatrième sommet était axé sur le développement du capital humain, la croissance économique et la paix, l'accent étant mis en particulier sur la création d'opportunités pour les jeunes grâce à l'éducation et à la formation.

Principales réalisations:

- Adoption d'une feuille de route pour les relations UE-Afrique (2014-2017).
- Le plus grand sommet UA-UE jamais organisé, avec la participation de 90 délégations.

Novembre 2017 : Sommet d'Abidjan, Côte d'Ivoire

Un sommet centré sur la jeunesse. Les jeunes étant au cœur du partenariat, l'UA et l'UE ont affirmé leur rôle dans la promotion d'une croissance inclusive et d'un développement durable.

Principales réalisations:

- Reconnaissance des cadres mondiaux tels que le programme de développement durable à l'horizon 2030 des Nations unies et l'accord de Paris sur le changement climatique.
- Accent sur l'alignement des priorités sur l'Agenda 2063 de l'Afrique.
- Le quatrième sommet Afrique-Europe de la jeunesse a réuni 120 responsables de la jeunesse, en amont du sommet d'Abidjan, qui ont ensuite présenté des recommandations pour le sommet.

Décembre 2007 : Sommet de Lisbonne, Portugal

Le sommet de Lisbonne a marqué un tournant dans le partenariat. Il fait suite à la création de l'Union africaine (UA) et de son programme économique.

Principales réalisations:

- Adoption de la stratégie commune Afrique-UE, premier cadre de coopération à long terme.
- Mise en place d'une structure institutionnelle et de mécanismes de financement pour les actions clés.

Novembre 2010 : Sommet de Tripoli, Libye

Intitulé «Connecter l'UE et l'Afrique», le troisième sommet a mis l'accent sur la croissance économique et la création d'emplois, soulignant l'importance de renforcer les liens économiques et l'intégration régionale.

Principales réalisations:

- Adoption de la déclaration de Tripoli, qui comprend le deuxième plan d'action (2011-2013) pour la stratégie commune Afrique-UE.
- Coopération renforcée dans huit domaines thématiques, dont la paix, la sécurité et le développement durable.
- L'UA et l'UE ont adopté une déclaration commune sur les changements climatiques afin de réaffirmer leur attachement à la convention-cadre des Nations unies sur les changements climatiques et au protocole de Kyoto.

Février 2022, Sommet de Bruxelles, Belgique

Sous le thème «Une [vision commune pour 2030](#)», le sommet a renouvelé l'engagement en faveur de la solidarité, de la sécurité et du développement durable.

Principale réalisation:

Les deux Unions ont adopté une vision commune pour 2030, alignée sur l'agenda africain 2063 et les priorités politiques de l'UE.

Regarder vers l'avenir : Le 7^e sommet UA-UE

Le partenariat continue d'être moteur de coopération et de progrès. Il est principalement axé sur quatre piliers: Prospérité, Paix, Peuple et Planète.

Au cours des 25 dernières années, le partenariat UA-UE s'est transformé en un cadre solide de collaboration. Depuis ses débuts au Caire en 2000 jusqu'à l'adoption d'une vision commune pour 2030 en 2022, l'Afrique et l'Europe ont renforcé leurs liens, s'attaquant aux défis mondiaux, s'engageant résolument en faveur du multilatéralisme et créant davantage d'opportunités pour leurs citoyens.

2025 sera une autre étape importante avec la réunion des dirigeants africains et européens au format ministériel le 21 mai à Bruxelles et les chefs de gouvernement lors du sommet qui se tiendra en Afrique

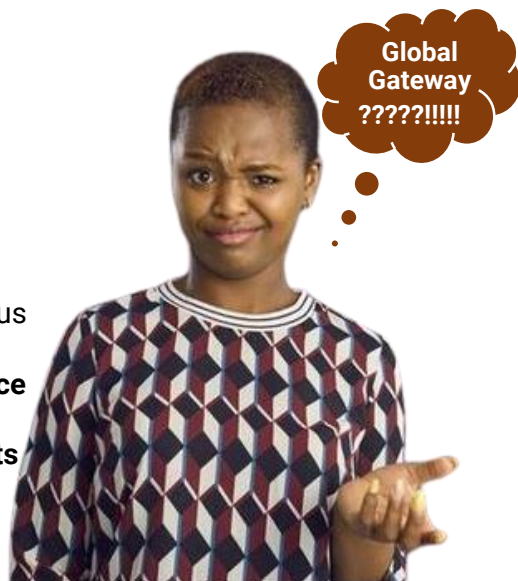


PAR TE NA RIAT UE CON GO



Depuis plus de 60 ans, au travers de projets et programmes-phares, le partenariat UE-Congo se consolide, s'enrichit et innove, avec une approche de plus en plus stratégique afin de répondre de manière plus ciblée aux besoins du pays et contribuer plus efficacement à l'amélioration des conditions de vie des congolais avec tous les partenaires engagés à nos côtés.

Cette approche plus stratégique s'exerce en particulier dans le cadre du « Global Gateway », à travers une série de projets et programmes de grand envergure, à porté régionale.



«Global Gateway» est une nouvelle stratégie européenne dont l'objectif est le développement de liens intelligents, propres et sûrs dans les domaines du numérique, de l'énergie et des transports, et le renforcement des systèmes de santé, d'éducation et de recherche dans le monde entier

Global Gateway» vise à renforcer l'offre européenne vis-à-vis des partenaires en finançant des projets dans les pays en développement (Pays ACP et Amérique Latine). Jusqu'à 300 milliards d'€ sont mobilisés dans ce cadre entre 2022 et 2027 avec plusieurs secteurs prioritaires qui sont le numérique, le climat et l'énergie, les transports, la santé, l'éducation et la recherche

Chaque année, l'UE sélectionne des projets phares, appelés **Flagships** qui ont pour objectif de rendre l'initiative plus visible dans le monde entier. En 2023, l'UE a lancé 87 projets phares en collaboration avec ses pays partenaires. Environ la moitié d'entre eux, soit 44 Flagships, se trouvent en Afrique et mettent fortement l'accent sur le domaine de l'énergie et du climat

Pourquoi une stratégie «Global Gateway»?

De nombreux pays ont besoin d'un partenaire de confiance pour concevoir des projets durables et de qualité et veiller à ce que ces projets soient mis en œuvre de manière transparente, ne créent pas de niveaux d'endettement insoutenables et apportent des avantages sociaux et économiques durables aux communautés locales. Cette solution gagnante, c'est justement «Global Gateway».



Priorités du partenariat UE-Congo dans le cadre de la
stratégie Global Gateway
pour un développement socio-économique
inclusif et durable et pour une prospérité partagée

Panorama des principaux secteurs d'intervention de l'UE au Congo dans le cadre du Global Gateway.

Ces résultats donnent un aperçu des principaux domaines d'action de l'UE dans le pays partenaire en poursuivant une approche « Equipe Europe »

Paix et sécurité*

- Accroître les capacités des services répressifs et des organes judiciaires
- Renforcer la pêche légale
- Renforcer les capacités des architectures de sécurité maritime dans la région
- Lutter contre la criminalité transnationale et le terrorisme



Forêts

- Mise en œuvre du partenariat forestier UE-Congo
- Améliorer la gouvernance
- Promouvoir des pratiques durables et les investissements du secteur privé
- Promouvoir des pratiques agricoles durables et la valorisation des déchets de bois
- Plaider en faveur de la protection et de la gestion durable de la biodiversité
- Projets de conservation dans les parcs nationaux de *Conkouati-Douli*, *Nouabalé-Ndoki* et *Odzala-Kokoua*
- Renforcement des capacités pour la promotion et la protection des droits des peuples autochtones
- Soutenir les formations professionnelles
- Favoriser le développement de l'industrie de l'écotourisme



Numérique

- Soutenir les formations répondant au marché du travail
- Mettre en place des systèmes nationaux de certification des compétences numériques
- Favoriser la gouvernance et les services en ligne pour les institutions publiques et les universités

Démocratie et droits de l'homme*

- Renforcer les capacités de la société civile et des médias
- Soutenir l'égalité de genre et lutter contre la violence à l'égard des femmes
- Promouvoir les droits de l'enfant
- Stimuler la participation des jeunes
- Améliorer la situation des personnes handicapées
- Professionnalisation de la police et initiatives de commissariats pilotes



* Ce domaine « Démocratie et droits de l'homme » est en dehors de « Global Gateway » mais complète l'engagement pris en vertu de ce dernier.

Villes résilientes au changement climatique et diversification économique

- Investir dans le drainage et le contrôle de l'érosion, l'eau et l'assainissement, la recherche, l'utilisation durable des terres et les chaînes de valeur intelligentes dans les villes de Nkayi et Owando et dans les zones rurales des régions du Nord et du Sud-Est
- Faciliter le développement de la production végétale, de l'élevage, de la pêche continentale et de la pisciculture
- Offrir une formation professionnelle dans des secteurs clés de la diversification, notamment aux jeunes, aux femmes et aux groupes vulnérables de la population
- Renforcer l'écosystème pour soutenir le développement du secteur privé
- Améliorer l'accès des entreprises au financement et aux marchés nationaux et internationaux



Transport

- Nouvelles infrastructures de pêche et promotion de normes environnementales élevées dans le **port de Pointe-Noire**
- Soutenir la gouvernance internationale des océans ainsi que la sûreté et la sécurité portuaires
- **Explorer la connectivité des transports sur et autour du fleuve Congo pour un corridor multimodal reliant Pointe-Noire à Bangui (République centrafricaine)**
- Contribuer aux programmes régionaux de facilitation du commerce et des transports



Energies renouvelables

Assurer un avenir énergétique fiable et durable, y compris dans les domaines de l'énergie solaire, éolienne et hydroélectrique, tout en stimulant la croissance économique et l'intégration régionale du pays grâce à :

- un appui institutionnel à l'agence de régulation du secteur de l'électricité pour la mise en place de concessions dans le secteur de l'énergie hydroélectrique
- des projets visant à élargir l'accès aux sources d'énergies renouvelables
- une formation professionnelle pour améliorer les compétences dans les secteurs des énergies renouvelables
- des investissements potentiels pour relier **Pointe-Noire à Kinshasa (RDC) et Cabinda (Angola)**
- l'élaboration d'un cadre juridique et réglementaire
- l'opérationnalisation des centres d'excellence
- l'assistance et le soutien aux institutions énergétiques régionales pour accélérer la mise en place du marché régional de l'électricité



AGIR AVEC LES JEUNES QUI TRANSFORMENT LE MONDE

Le partenariat UE-Congo se matérialise également au quotidien à travers toutes nos actions en faveur de la jeunesse. Fil rouge des activités de la délégation en 2024 et principale audience de nos actions de communication, la jeunesse reste au cœur des priorités de l'Union européenne. Cette année encore, dans le cadre de la célébration du Mois de l'Europe, nous leur accorderons, un regard particulier.

MARDI 13 MAI 2025

RENCONTRE D'ÉCHANGES ET DE PARTAGE AVEC LA COHORTE JEUNESSE

Lancée fin février 2025 à l'IFC, la cohorte jeunesse Toza Bilenge, prend peu à peu ses marques et commence à dérouler son programme d'activités. Le mois de l'Europe offre aux 20 membres qui la constitue, l'opportunité d'un échange privilégié avec l'ambassadeur Anne Marchal afin de prendre le pouls du partenariat UE-Congo, lui transmettre les préoccupations de la jeunesse dans ce cadre et jouer véritablement le rôle qui lui est dévolu : celui d'être le premier groupe consultatif de la jeunesse auprès de l'UE. 🕒 De 16h00 à 18h, résidence ambassadeur

MERCREDI 14 MAI 2025

DANS LA PEAU D'UN AMBASSADEUR

Ou comment une boutade est en passe de devenir une réalité ! Quand en novembre 2017, l'humoriste Juste Parfait a annoncé à sa mère qu'il était devenu ambassadeur suite à un concours organisé par la délégation, cette dernière a réellement cru que ce dernier s'apprêtait à embrasser une carrière de diplomate et ce d'autant plus que son fils chéri excellait dans les langues (Juste Parfait est interprète de métier). La délégation s'est emparée de cette anecdote racontée par l'intéressé en octobre dernier lors d'un témoignage à des jeunes. Mercredi 14 mai, Juste Parfait se verra donc remettre par l'ambassadeur Anne Marchal en personne, les clés de son bureau et endossera par la même occasion son costume d'ambassadeur par intérim de l'Union européenne au Congo ! Outre un agenda très chargé, des réunions à animer, une pile de parapheurs déposés par des collaborateurs impatients de faire signer et lancer leurs projets l'attend sur son bureau !

🕒 De 16h00 à 18h, tournage de la vidéo



AGIR AVEC LES JEUNES QUI TRANSFORMENT LE MONDE



➤ **DU JEUDI 15 AU SAMEDI 17 MAI 2025**

4ÈME ÉDITION DE LA SEMAINE DE LA MODE

Pour la 3^{ème} année consécutive, la Délégation se joint à l'IFC pour célébrer une mode congolaise et africaine, décomplexée, colorée, vivante, qui ambitionne de se positionner sur une scène continentale et internationale très courues. A côté du traditionnel défilé, de retour dans le hall de l'IFC, deux journées « hors les murs », fort du succès remporté en 2024, devrait permettre au grand public dans communier dans la créativité.

Programme détaillé par voie d'affiches et sur le site de l'IFC <https://www.facebook.com/IFCBrazzaville>
Institut français et quartiers de Brazzaville

➤ **VENDREDI 23 MAI 2025**

ÉVÉNEMENT - ALUMNI DAY

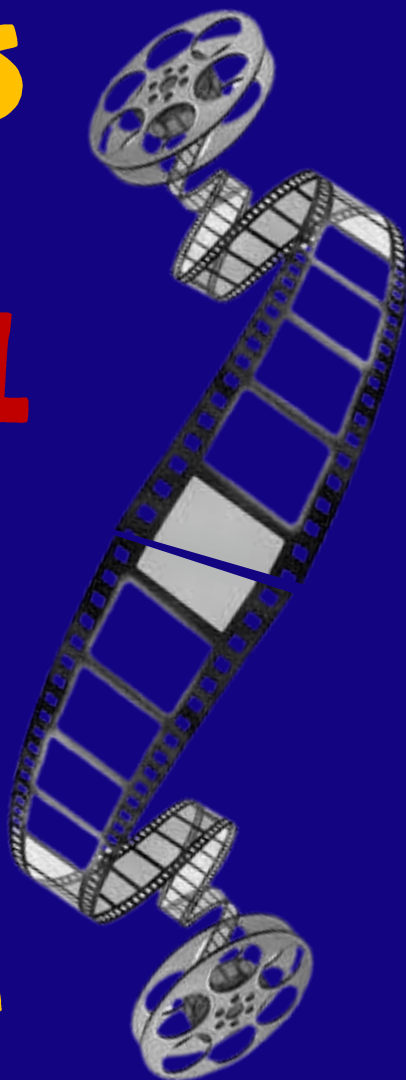
A l'invitation de Campus France, la Délégation de l'UE participera pour la toute première fois à ce rendez-vous mondial qui célèbre la réussite des diplômés formés en France. Il s'agira naturellement de valoriser parmi ses alumni, les anciens bénéficiaires de son célèbre programme Erasmus+, mais également de donner la voix, à des bénéficiaires anciens ou actuels de ses différents programmes et projets, des jeunes aux parcours inspirants, dont les témoignages susciteront de l'engagement et c'est l'espoir de la délégation, faire comprendre que la réussite n'est pas un gros mot et qu'elle n'est pas seulement une affaire d'argent. Dans un souci de dépoussiérer le concept d'alumni, la délégation fera la place belle à toutes les formes de réussite. Programmation détaillé à venir - 🕒 De 9h00 à 18h30, IFC



Global
Gateway



FES TI VAL DE CI NE MA





DEUX FESTIVALS, UN OBJECTIF : PORTER HAUT LES COULEURS DE LA RICHESSE ET DE LA VITALITÉ DU CINÉMA EUROPÉEN, AFRICAIN ET CONGOLAIS

C'est à une édition du Festival du film à entrées multiples que nous vous convions cette année. Les cinéphiles pourront l'aborder à travers le prisme d'un programme classique mêlant des films européens et africains, pour la plupart issus du catalogue de l'opérateur Cineuropa qui négocie pour l'ensemble des délégations à travers le monde, les droits de diffusion d'une belle sélection de films et documentaires.

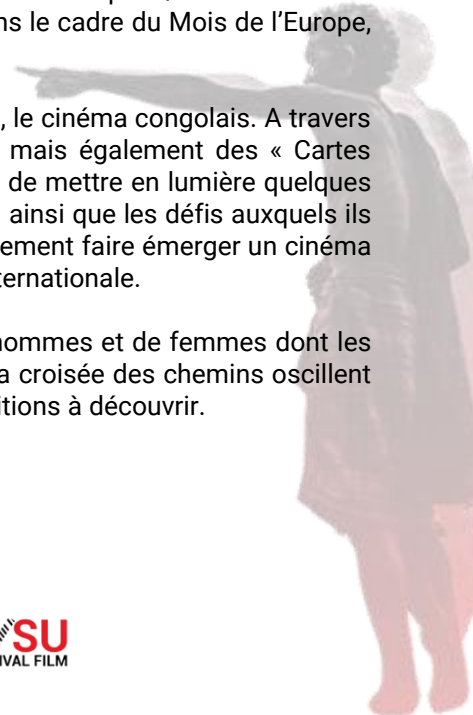
Chaque année, le catalogue s'enrichit de nouveaux titres afin de satisfaire une demande de plus en plus nombreuse et exigeante.

L'autre porte d'entrée sera ouverte via le **Wisu Film Festival**, porté par La Forge Production et sa dynamique directrice Armel Mboumba « Armel Luyso ». Après une première collaboration réussie lors des projections en format itinérant en 2024, où Armel et son équipe ont animé 1 mois durant, les sessions d'échanges avec le public à l'issue de chaque séance, l'évidence d'une collaboration plus approfondie a naturellement fait son chemin.

L'événement « deux en un » (Festival du film européen/africain et Wisu Festival Film) que nous vous proposons dans le cadre du Mois de l'Europe, est le fruit de ce partenariat inédit.

Au cœur de la programmation et en vedette, le cinéma congolais. A travers une série de fictions et de documentaires mais également des « Cartes blanches » ou de panels, ce sera l'occasion de mettre en lumière quelques uns des principaux acteurs de la profession ainsi que les défis auxquels ils sont confrontés pour tenter de faire véritablement émerger un cinéma qui a lui aussi toute sa place sur la scène internationale.

Fictives ou réelles, ce sont des histoires d'hommes et de femmes dont les parcours de vie fragmentés, insolites ou à la croisée des chemins oscillent entre espoir et résilience, que nous vous invitons à découvrir.



**OUVERTURE DU FESTIVAL DU FILM
EUROPÉEN / AFRICAÏN
ET DU WISU FILM FESTIVAL**



Le film d'ouverture

« L'histoire de Souleymane »

Salle Savorgna de Brazza

Pays à l'honneur



Un film de Boris Lojkine,
2024, 1h33 min

Avec Abou Sangaré, Alpha Oumar Sow,
Nina Meurisse

Résumé : Ses collègues, venus comme lui d'Afrique, l'appellent «Souleymane de Paris». Il a vingt ans. Pour gagner de quoi manger, il travaille illégalement pour une plateforme de livraison de repas, comme Uber Eats, Deliveroo et compagnie. Sur sa bicyclette, il pédale dans les rues de la capitale pour assurer les commandes, tout en tentant de récupérer les documents et informations qui lui permettront peut-être d'obtenir l'asile. Mais Souleymane n'a pas le temps: le soir, il ne peut manquer le bus de ramassage social lui permettant de dormir au chaud. Et son entretien approche.



Le cinéaste Boris Lojkine a choisi de déployer au cœur de Paris son nouveau film brillamment documenté, qui dessille les regards à l'heure du repli sur soi. Grâce à l'impressionnante performance d'Abou Sangaré, acteur non-professionnel lui-même sans-papiers, le réalisateur nous plonge dans la réalité de toutes ces vies volées par l'ultralibéralisme et l'injustice migratoire.

Récompensé à Cannes Un Certain Regard par le Prix du meilleur acteur décerné au magnétique Abou Sangaré, et par le Prix du Jury, le nouveau long-métrage de Boris Lojkine raconte le quotidien des sans-papiers comme une course contre la montre. Un film choc !

Déroulé de la soirée

- **18h** : Mot d'accueil de l'IFC
- **18h10** : Mot de la Directrice du WISU film Festival
- **18h20** : Discours de l'ambassadeur de l'UE
- **18h30** : Discours de l'ambassadrice de France
- **18h40** : Projection du film
- **19h45** : Cocktail

DU 12 MAI AU 12 JUIN

10h00-16h00 : Ateliers de formation



RICHI M'BELE
Réalisateur
Scénariste



HARVIN ISMA
Acteur-comédien
Scénariste



GANDO MICHAËL
Réalisateur
Opérateur Culturel



MARCUS MALELA
Directeur de la
photographie



EDDY MIKOLU
Auteur-Réalisateur
Producteur



RALFF THERANCE
Auteur-Réalisateur

Lieu : les Ateliers Sahn



Le Wisu Film Festival organise une série d'ateliers pratiques visant à soutenir les jeunes talents congolais dans le perfectionnement de leur compétences cinématographiques.

Ces ateliers couvriront des domaines essentiels tels que l'écriture et la réalisation de films de fiction et documentaires, la direction de la photographie, la prise de son ainsi que l'actorat et le jeu d'acteur.

L'opportunité unique et exceptionnelle de renforcer son expertise et toucher davantage du doigt la réalité du monde du cinéma.



MARDI 13 MAI

15h30-17h30 : Echanges autour du cinéma

👉 **Panel 1 : Avenir du cinéma congolais**

Quelle vision pour le développement du cinéma congolais ?

Intervenants :

- Émeraude Kouka (Conseiller au Ministère des Arts et de la Culture)
- Dieudonné Maye (Professeur en cinéma, Université Marien Ngouabi)
- Sorel Boulingui (Acteur)
- Liesbeth Mabiala (Productrice-réalisatrice)
- Eddy Mikolo (Auteur-réalisateur-Producteur)

Lieu : les Ateliers Sahn (Brazzaville) – Entrée libre



Modérateur :
Wences
Mouandzibi -
Journaliste
Reporter

18h30-21h00 : Cinéma itinérant

NOUVELLE VIE

Pays à l'honneur : Congo



Un film de Richi Mbebele

2024, 82 min

Avec Mira Louissi, Olivier Kissita, Germaine Ololo



Résumé : Gladys est une jeune femme prisonnière du monde de la prostitution depuis plus d'un an. Désespérée de trouver une issue, elle rencontre Michael, un peintre mystérieux dont elle tombe amoureuse en secret. Ce dernier semble détenir la clé pour lui permettre de changer définitivement de vie.

Projection et échanges en présence du réalisateur.

MERCREDI 14 MAI

14h00-15h10 : Carte blanche

👉 **La parole à Richi M'BEBELE**

Richi M'BEBELE est un réalisateur, scénariste et acteur congolais de talent. Passionné par l'art cinématographique dès son plus jeune âge, il se forme de manière autodidacte et développe un style unique, mêlant finesse et profondeur dans le traitement des thématiques sociales et humaines. Fortement influencé par la culture congolaise, Richi M'BEBELE explore dans ses œuvres des questions de société tout en s'appuyant sur des personnages complexes, souvent confrontés à des dilemmes moraux. Reconnu pour son approche réaliste et sensible, il est considéré comme un des cinéastes les plus prometteurs de sa génération.

Lieu : Les Ateliers Sahn (Brazzaville) - Entrée libre



Lieu : les Ateliers Sahn
(Brazzaville) – Entrée libre

MERCREDI 14 MAI (SUITE)

15h30–17h00 : Echanges autour du cinéma

🔍 Panel 2 : Financer et structurer son projet cinématographique

Intervenants :

- Lesbieth Mabilia (Productrice-réalisatrice)
- Albe Diaho (Réalisateur-Producteur)
- Kelly Kamala (Producteur-réalisateur)
- Eddy Mikolo (Producteur-réalisateur)
- Michael Gandou (Producteur-Réalisateur)

Lieu : IFC de Brazzaville (Salle Gide) - Entrée libre



Modératrice :
PauleSara Nguie
(Communicatrice)

MARDI 20 MAI

15h30 : Ciné club

NOUS ETUDIANTS !

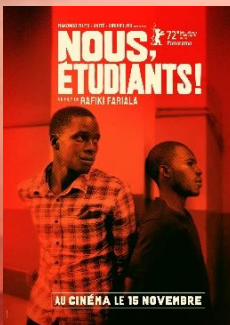
Pays à l'honneur : Centrafrique



Un documentaire de Rafiki Fariala
2022, 1h24 min

Résumé : République centrafricaine. Nestor, Aaron et Benjamin sont des étudiants en économie à l'Université de Bangui. Rafiki, le réalisateur, les a rencontrés en première année, ils ont étudié ensemble, ils ont lutté ensemble et chaque jour inventé des moyens de survivre. Ils ont aussi rêvé de leur avenir ensemble. Les examens approchent. Chacun est à la croisée des chemins.

Lieu : IFC de Brazzaville (Salle Gide) - Entrée libre



18h30 : cinéma itinérant

LA CHAPELLE

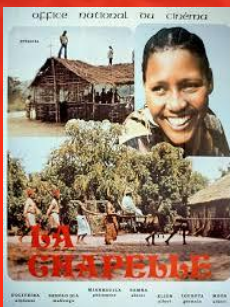
Pays à l'honneur : Congo



Un film de Jean-Michel Tchissoukou - 1969, 1h24 min
Avec Alphonse D'Oliviera, Segolo D. Manungu,

Résumé : Années 30. Dans un village, la mission évangélique a installé une école demande à la population de bâtir une chapelle. Les travaux traînent, ce qui exaspère le curé qui s'appuie sur le sacristain et le chef du village pour accélérer la construction de la chapelle....

Lieu : Espace Bana Moyi (Brazzaville)



MERCREDI 21 MAI

13h30-15h00 : Echanges autour du cinéma

👉 **Panel 3 - L'acteur congolais face aux défis du métier**
comment exister sur la scène nationale et internationale

Intervenants :

- Sorel Boulingui (Acteur)
- Dinel Desouza (Acteur-Réalisateur)
- Nice Floride NGAMANA (Actrice)
- Harvin Isma (Acteur-Scénariste)
- Albé Diaho (Auteur-réalisateur)

Lieu : Espace Bana Moyi (Brazzaville) - Entrée libre



Modérateur : Wences Mouandzibi - Journaliste Reporter

VENDREDI 2 MAI

15h30-17h00 : Echanges autour du cinéma

📺 **Panel 4- Créer une identité cinématographique congolaise :** de l'écriture à l'écran, construire un cinéma congolais authentique

Intervenants :

- Richi Mbebele (Producteur-réalisateur)
- Aude May (Actrice-réalisatrice)
- Dinel Desouza (Auteur-réalisateur)
- Michael Gandoh (Producteur-réalisateur)
- Lela Razias Houmi (Actrice-réalisatrice)

Lieu : Espace Bana Moyi (Brazzaville) - Entrée libre



Modératrice : Jessica Atipo journaliste

18h30 : Cinéma itinérant

GLORIA

Pays à l'honneur : Italie
Un film de Margherita Vicario
2024, 1h51min

Avec Galatea Bellugi, Carlotta Gamba, Veronica Lucchesi



Résumé : Venise, au 18ème siècle. A l'Institut Sant'Ignazio, orphelinat et conservatoire pour jeunes filles, tout le monde s'agite en vue de la visite imminente du nouveau Pape et du grand concert qui sera donné en son honneur. Teresa, jeune domestique silencieuse et solitaire, fait alors une découverte exceptionnelle qui va révolutionner la vie du conservatoire...

Lieu : Mémorial Pierre S. de Brazza (Brazzaville)



SAMEDI 24 MAI

12h00-13h30 : Echanges autour du cinéma

👉 **Panel 5- Expériences personnelles et rencontres avec le cinéma** : Parcours et révélations – Quand le cinéma devient une vocation



Modératrice :
Oliviane Bayanga
Journaliste

- Dieudonné Maye (Professeur en cinéma, Université Marien Ngouabi)
- Aude May (Actrice-réalisatrice)
- Harvin Isma (Acteur-Scénariste)
- Sorel Boulingui (Acteur-Réalisateur)
- Eddy Mikolo (Auteur-réalisateur-Producteur)
- Ralff LHYNNIAN (Auteur-réalisateur)

Lieu : Les Ateliers Sahm (Brazzaville) - Entrée libre

18h30-21h00 : cinéma itinérant

LA NUIT SE TRAÎNE



Pays à l'honneur : Belgique

Un film de Michiel Blanchard - 2024, 1h37 min

Résumé : Ce soir-là, Mady, étudiant le jour et serrurier la nuit, voit sa vie basculer quand il ouvre la mauvaise porte et devient accidentellement complice d'une affaire de grand banditisme. Au cœur d'une ville en pleine ébullition, Mady n'a qu'une nuit pour se tirer d'affaires et retrouver la trace de Claire, celle qui a trahi sa confiance. Le compte à rebours est lancé...

Lieu : Espace Bana Moyi (Brazzaville) - Entrée libre

VENDREDI 30 MAI

18h30-21h00 : cinéma itinérant

ORDALIES

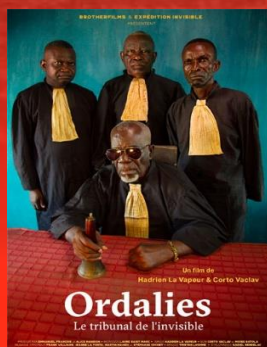


Pays à l'honneur : Congo

Un documentaire de Hadrien La Vapeur et Corto Vaclav 2021, 1h12 min

Résumé : À Brazzaville, dans un tribunal coutumier, des juges se démènent pour réconcilier des familles déchirées par des accusations de magie noire. Au cœur de cette justice singulière : un monde gouverné par les esprits, où les sorciers se vengent, les sirènes disparaissent, et où l'invisible est toujours à l'œuvre....

Lieu : Centre culturel de Kinkala - Entrée libre



La projection sera
couplée à une soirée
culturelle

MARDI 03 JUIN

14h00-15h30 : Carte blanche

La parole à Liesebeth Mabiala



Productrice et réalisatrice, Liesbeth a à son actif, 4 films réalisés et produits qui ont été diffusés dans de nombreux festivals. Elle est également à l'initiative de web séries et d'émissions télé. Un parcours remarquable pour cette comptable et commerciale de formation. Aujourd'hui à la tête de Médiaco, une société de production artistique et de communication et de cultures.cg, un média en ligne. « Niamo » son dernier film est sorti dans les salles du Congo en mars de cette année.

Lieu : Les Ateliers Sahm (Brazzaville) - Entrée libre

18h30-21h00 : Cinéma itinérant

ELONGA



Pays à l'honneur : Congo

Un film de Liesebeth Mabiala

2018, 1h33 min

Avec Michel Bohiri, Liesebeth Mabiala, Rodson Georget, Monie Lekoundzou,



Projection en présence de la réalisatrice

Résumé : C'est l'histoire de Junior, préadolescent doué de sagacité, qui reçoit de sa mère moribonde le « kinkoko » — objet magique qui assure à son possesseur l'opulence matérielle — et promet, coûte que coûte de le garder précieusement. Des ravisseurs louent les services de Rosie, jeune femme déléguée, pour se rapprocher du petit. C'est le début d'une histoire rocambolesque.

Lieu : cercle culturel Sony Labou Tansi (Brazzaville) Entrée libre

MERCREDI 04 JUIN

14h00-15h30 : Carte blanche

La parole à Gouadi-Koussiam



**Modérateur :
Ralf LHYNNIAN
Auteur-réalisateur**

Gouadi-Koussiam est une conseillère spécialisée en propriété intellectuelle et en droit juridique. Lors du Wisu Film Festival, elle animera une carte blanche dédiée aux contrats de production, en abordant les droits, devoirs et garanties des producteurs et auteurs. Son intervention offrira aux participants une compréhension approfondie des enjeux juridiques liés à la production cinématographique.

Lieu : Les Ateliers Sahm (Brazzaville) - Entrée libre

MERCREDI 04 JUIN

18h30-21h00 : Cinéma itinérant



Intervention en ligne du réalisateur.

TSOFA

Pays à l'honneur : Congo

Un documentaire de Rufin Mbou Mikima
2012, 51 mn

Résumé : "Tsofa" raconte la mésaventure de 34 jeunes Noirs de la RDC engagés comme chauffeurs de taxi à Bucarest, capitale de la Roumanie. Victor, Christian, Papa Lambert et les autres recrutés à Kinshasa en 2008. De grandes promesses leur ont été faites sur le salaire et les conditions de travail. Une fois à Bucarest, le rêve s'est très vite transformé en cauchemar....

Lieu : Les Ateliers Sahn (Brazzaville) - Entrée libre



JEUDI 05 JUIN

11h00-12h30 : Projection-débat

Entre résilience et développement, quel modèle urbain pour les villes congolaises ?

Documentaire, 2024 - 27 mn



Vous êtes étudiant, enseignant, associatif, professionnel de l'urbanisme, ou simplement passionné par le développement urbain, célébrons ensemble l'environnement autour de la projection d'un court documentaire réalisé dans les villes de Nkayi (Bouenza) et Owando (Cuvette) dans le cadre de la mise en œuvre du programme-phare du partenariat UE-Congo : VILLES RÉSILIENTES. Un projet pilote d'ampleur visant à améliorer les conditions de vie et l'attractivité des villes secondaires congolaises.

Projection suivie d'échanges avec les partenaires du programme, les autorités et organisations de la société civile locales, et des spécialistes urbanistes.

Thématiques : aménagement, assainissement, participation citoyenne, gouvernance locale.

Lieu (à confirmer) : Université Denis Sassou Nguesso - Auditorium de l'ISSGEA - Kintélé



Autres projections :

- à Pointe-Noire lundi 26 mai
- et à Nkayi lundi 9 juin, en ouverture des séances cinéma



VENDREDI 06 JUIN

12h00-13h30 : Carte Blanche



Modérateur :
Gotal Bissama
Slameur

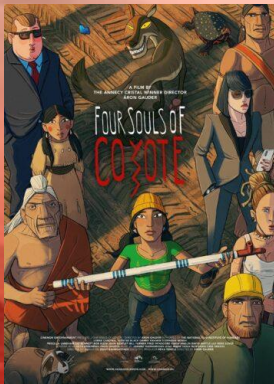
▣ *La parole à Hassim Tall Boukambou*

Hassim Tall Boukambou, réalisateur et producteur, animera une carte blanche lors du Wisu Film Festival sur le thème « Conservation et mémoire du cinéma congolais ». Il abordera les défis et les stratégies de sauvegarde du patrimoine cinématographique du Congo. Son expertise permettra aux participants de saisir l'importance de préserver et transmettre cet héritage aux générations futures.

Lieu : Ex-télévision, Baongo (Brazzaville) - Entrée libre

18h30-21h00 : Cinéma itinérant

LES 4 AMES COYOTTE



Pays à l'honneur : Hongrie
Un film d'animation de Aron Gauder et
Géza Bereményi
2023, 1h43 min

Résumé : Des activistes amérindiens s'opposent à un projet d'oléoduc sur leur territoire ancestral. Le soir autour du feu, ils se réunissent autour de leur Grand-Père qui leur fait le récit de la Création. Le conte rappelle à tous la place de l'Homme sur la Terre et son rôle dans la destruction de la nature.

Cette projection est organisée en partenariat avec l'association Human Empress à l'occasion de la célébration de la journée mondiale de l'environnement.

Lieu : Yié (Périphérie nord de Brazzaville) – Entrée libre

LUNDI 09 JUIN

**Projections spéciales dans le cadre de l'événement
« Marcher-courir pour la cause - Traversée du
Mayombe »**

16h30 : Projection du documentaire « Villes résilientes »

Pays à l'honneur : Congo
2024 - 27 mn



Le 09 juin, l'équipe de l'événement sportif et humanitaire « La traversée du Mayombe » auquel s'associe la délégation cette année, pose ses valises à Madingou, à 38 km de Nkayi, ville dans laquelle se déploie le programme-phare de l'UE « Villes Résilientes », visant à améliorer les conditions de vie et l'attractivité des villes secondaires congolaises. L'occasion rêvée pour y proposer une nouvelle diffusion du film et rendre hommage aux habitants qui se sont engagés aux côtés de l'UE et de ses partenaires.

18h30-21h00 : Cinéma itinérant

POUR QUELQUES BARRES DE CHOCOLAT

Pays à l'honneur : France

Un film de Vanessa Gauthier - 2017, 1h06 min

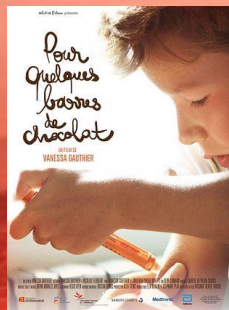


Résumé - Le temps d'une colonie de vacances, Vanessa Gauthier part avec des enfants atteints d'une drôle de maladie invisible... le diabète. Quinze jours pour saisir le quotidien et les mots de ces enfants, pour cerner la dualité du "être" / "être diabétique". Elle-même avait 7 ans quand le diabète s'est invité dans sa vie. Lorsqu'on a tout à apprendre et comprendre. Ce documentaire raconte ce voyage initiatique, évoque une perte de l'innocence et l'histoire d'un apprentissage collectif.

A travers ce film est résumé toute la cause que défend Rodrigue Ndinga, initiateur de l'événement « Marcher-courir pour la cause - Traversée du Mayombe », celle de la lutte contre le diabète par la promotion du sport. Plus de 500 km à pied, c'est la distance que les participants (dont des collègues de la délégation) à cette 5^{ème} édition vont parcourir du 7 au 13 juin prochain, pour rallier Pointe-Noire à Brazzaville et sensibiliser tout au long du trajet, les populations riveraines.



**Nkayi (lieu précis
par voie d'affiches)**



**Nkayi (lieu précis
par voie d'affiches)**

MERCREDI 11 JUIN

18h30-21h00 : Cinéma itinérant



MAMBAR PIERRETTE



Pays à l'honneur : Cameroun

Un film de Rosine Mfetgo Mbakam

2024, 1h33 min

Avec Pierrette Aboheu Njeuthat, Cécile Tchana, Nancy Karelle

Résumé : La ville de Douala trépigne à l'approche de la rentrée scolaire. Les clientes se bousculent pour que les vêtements des enfants et des cérémonies soient prêts à temps. Plus qu'une simple couturière, Pierrette est aussi la confidente de ses clientes et d'une génération. Mais de fortes pluies menacent d'inonder son atelier...

Lieu : Espace culturel « Gare aux pieds nus » à Sadelmi – Mfilou (Brazzaville) - Entrée libre

JEUDI 12 JUIN

18h30-21h00 : Cérémonie de remise de certificats

Formation en cinéma « Canal University »



Modératrice :
Danielle Kouba-Silou
La Forge Prod

La clôture des ateliers du Wisu Film Festival marquera un moment fort de cette édition, symbolisant la fin d'une expérience enrichissante pour les participants. Le 12 juin 2025, après plusieurs semaines de formation intensive, les jeunes talents congolais qui ont participé aux ateliers recevront leurs certificats, attestant de leur apprentissage et de leurs compétences acquises dans les domaines du cinéma. Cette cérémonie sera l'occasion de célébrer leur progression et de reconnaître leur engagement dans la profession cinématographique. Elle permettra également de mettre en lumière les partenariats et le soutien des formateurs qui ont contribué à l'enrichissement des connaissances et à la construction de l'avenir du cinéma congolais.

Lieu : Les Ateliers Sahm (Brazzaville) - Entrée libre



VENDREDI 13 JUIN

Clôture du Mois de l'Europe avec le film
« **Prosper** »

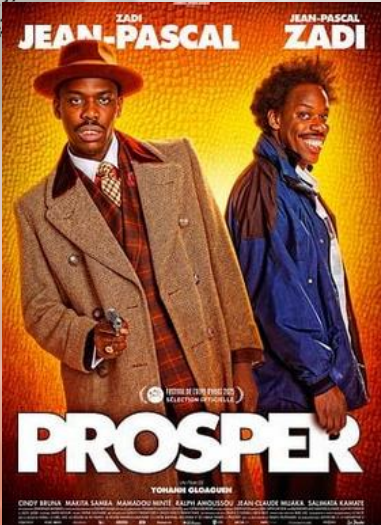
Pays à l'honneur



Un film de Yohann Gloaguen

2025, 1h32 min

Avec Jean-Pascal Zadi, Le Bachelor



Déroulé de la cérémonie de clôture

- **16h30** : Parade avec les sapeurs et shooting photo
- **17h45** : Discours de l'ambassadeur de l'UE
- **18h00** : Projection du film
- **19h45** : Cocktail et interviews

Salle Canal Olympia,
Poto-Poto (Brazzaville) –
Entrée libre
Venez sapés comme jamais !

Résumé : Prosper, chauffeur Uber à côté de ses pompes, prend comme passager un homme mourant qui vient de se faire tirer dessus. Paniqué, Prosper se débarrasse du cadavre tout en lui volant sa paire de bottines en croco. En les portant, Prosper se retrouve habité par l'esprit de l'homme assassiné : King - un gangster respecté et craint de tous. Partagé entre ces deux personnalités que tout oppose, Prosper et King, unis dans un seul corps, enquêtent pour démasquer l'assassin de King.

Le réalisateur Yohann Gloaguen livre un premier long métrage qui oscille entre comédie policière déjantée, film fantastique et déclaration d'amour au monde de la SAPE. Née au Congo, "la société des ambianceurs et des personnes élégantes" offre le cadre haut en couleur parfait pour un Jean-Pascal Zadi désopilant, tantôt gentil looser, tantôt sapeur respecté et redouté...





POINTE-NOIRE A L' HEU RE DE L'EU RO PE



LUNDI 26 MAI

18h30 : Cinéma itinérant

Projection du documentaire « Villes résilientes »

Pays à l'honneur : Congo

27 mn



Les thématiques récurrentes de l'aménagement, de l'assainissement, de la participation citoyenne et de la gouvernance locale, développées dans le cadre du programme « Villes résilientes » s'invitent dans la ville océane, lors de l'étape ponténégrine du Mois de l'Europe que la délégation y organise. Les habitants du quartier de Loandili, dans le 4^{ème} arrondissement de Pointe-Noire, victimes d'importantes inondations de 2023 ne seront certainement pas insensibles au documentaire qui leur sera proposé. Facilités par l'équipe de l'Espace culturel Yaro, situé en plein cœur de Loandjili, les échanges et pistes de solutions qui en découleront s'inspireront très certainement de l'expérience de Nkayi et Owando, les villes de mise en œuvre du programme « Villes résilientes ».

Lieu : Espace culturel Yaro – Loandjili (Pointe-Noire)

Projection fiction

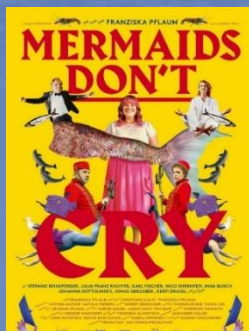
MERMAIDS DON'T CRY

Pays à l'honneur : Allemagne

Un film de Franziska Pflaum

2022, 1h32 min

Avec Stefanie Reinsperger, Julia Franz Richter, Karl Fischer



Résumé : Annika, caissière de supermarché, rêve de trouver joie et couleur grâce à une nageoire de sirène synthétique. Son père revient vivre avec elle, une amie lui confie ses enfants, un amant potentiel ne part plus car il est sans abri, et l'emploi d'Annika est précaire en raison des réductions d'effectifs. Mais rien de tout cela ne la décourage : la nageoire coûte 2 458 euros, et Annika en a besoin.

Lieu : Espace culturel Yaro – Loandjili (Pointe-Noire)

MARDI 27 MAI

11h00 : Projection spéciale



LES ENFANTS D'ERASMUS

Un film de A. Aristomenopoulou
2019, 1h12 min

Résumé : Alors qu'une vague de scepticisme se propage, ce film explore le continent à travers le prisme de son projet d'intégration le plus ambitieux – le programme d'échange Erasmus – pour observer quel rôle il a eu et pourrait encore avoir dans l'émergence de "l'Europe".

Séance spéciale avec les élèves du lycée français suivie d'un échange.

14h30 : Projection spéciale



EXTERNAL ACTION



Un documentaire de Albert Solé
2019, 1h12 min

Résumé : Ce documentaire vise à offrir un regard intérieur sur la manière dont sont gérées les crises diplomatiques et sécuritaires et sur la manière dont sont mis en œuvre les grands projets géopolitiques.

Le documentaire « External Action » sera présenté en introduction de la table-ronde « L'Europe face aux enjeux du monde actuel ». Autour de la modératrice Brenda Kabulo, les consuls représentant les états membres de l'UE s'exprimeront sur la question.

19h00 : Cinéma itinérant



MAROCCO



Pays à l'honneur : Roumanie
Un film de Emanuel Parvu
2022, 1h36 min

Résumé : Un jour, la jeune Magda offre un collier de valeur à un enfant malade dans l'hôpital où elle est bénévole. Son père, Cristi, est persuadé qu'elle ment et sa réaction virulente va déclencher une série d'événements imprévisibles aux conséquences irréversibles

Lieu de toutes les activités : IFC Pointe-Noire

MERCREDI 28 MAI

10h00 : Projection spéciale jeunesse



Pays à l'honneur : Luxembourg
Un film de Carlo Vogele
2022, 1h16 min

Résumé : Sur l'île de Crète, chaque recoin est un terrain de jeu pour Icare, le fils du grand inventeur Dédale. Lors d'une exploration près du palais de Cnossos, le petit garçon fait une étrange découverte : un enfant à tête de taureau y est enfermé sur l'ordre du roi Minos. En secret de son père, Icare va pourtant se lier d'amitié avec le jeune minotaure nommé Astérion. Mais le destin bascule quand ce dernier est emmené dans un labyrinthe...

Espaces médiathèques - IFC de Pointe-Noire

14h30 : Etudes supérieures



Erasmus+ : programme de mobilité de l'Union européenne

Le volet pontégrin de nos activités permettra de présenter au public, universitaire notamment, les grandes lignes du programme européen Erasmus+. Chaque année, à travers différentes actions de mobilité, il permet à des étudiants, enseignants ou personnels académiques de poursuivre un cursus universitaire ou une formation ad'hoc.

Lieu : IFC Pointe-Noire

20h00 : Réception

Soirée de l'Union européenne

Afin de clôturer avec panache notre échappée belle à Pointe-Noire, la délégation s'associe au Consulat de France, aux consuls honoraires basés dans la capitale océane et à l'IFC, pour organiser une réception au cercle civil. Une brochette d'artistes au rang desquels : Lydia Zal, Russel et Tyty Meuf agrémenteront cette soirée. Clou de la soirée, un mini-défilé de l'incontournable styliste afro futuriste Liputa Swagga qui présentera une ligne de création autour des couleurs de l'Europe, spécialement créée pour l'occasion.



Lieu : Cercle civil de Pointe-Noire Soirée sur invitation uniquement.



Union européenne en République
Croisement rue Duplex-rue de la Libération de Paris
https://www.eeas.europa.eu/delegations/congo-brazzaville_fr

