













MUESIRA = DRAMATURGIA

DEL 03 AL 16 DE JUNIO

























TUS MONTES, MIS VERSOS

de Marco Magoa (España)

3, 4 y 5 de Junio

Viernes: 6:00 PM

Sábado y Domingo: 5:00PM

Centro Cultural BOD (Sala de Conciertos)



Sinopsis: Tres mujeres empresarias luchan por mantener a flote su empresa de exportación de flores. Están a punto de tirar la toalla en un momento en el que las ventas apenas cubren los gastos. A esta situación se suman conflictos personales, familiares y emocionales. Todos los personajes planean la retirada, el silencio, la huida, pero un impulso final les abre la puerta de la lucha, la discusión, las verdades... Es a través de la poesía de Las Sinsombrero, de sus textos, cuando descubren la fuerza que les une; deben seguir luchando, viviendo... soñando juntas.

Ficha técnica:

Dirección: Shonny Romero

Producción Ejecutiva: Dionisóiacas

Producciones C.A.

Producción General y Asistencia de Dirección: Dennys Alexander Ledezma

Diseño Gráfico, Fotografía, Diseño de

Iluminación y Selección Musical:

Shonny Romero

Operadora de Iluminación: Lin Romero

Agradecimientos especiales:

Academia de artes Adagio y Bulería, Carlos Mezza 'El Torbellino', Verónica Arellano, Alí Rojas, Rudén Rodríguez

Elenco:

Maria Alessandra Morillo Francesca Abrusci Jennifer Chacon Humberto Toro María Gabriela Carpio Arminio Borjas Daniela Ruggiero Zulernes Rodríguez Joyme Salinas Andrea Andreoni Kerly Da Silva

EL SILENCIO

Inspirado en textos de Nathalie Sarraute (Francia)

8 de Junio Café Noisette - 4:00 PM 9 y 10 de Junio Café Moisán - 4:00 PM 11 y 12 de Junio Kakao | Aroma Di Caffe -4:00 PM

Café Noisette- 4:00 PM

15 de Junio



Sinopsis: Inspirado en los textos de la obra "Le Silence" de Nathalie Sarraute, que se sitúa en la frontera misma de lo fisiológico con lo psicológico. Se adapta en una serie de diálogos transmitidos a través de una "instalación dramatúrgica" basada en teléfonos locales en lugares no convencionales como cafeterías, restaurantes y plazas, entre otros, con el fin de acercar el texto teatral a distintas comunidades. En ellos se recibirán distintas llamadas telefónicas que podrá atender el público. De esta manera poder apreciar desde una óptica diferente cómo reacciona el público a estos diálogos. Los textos fueron hilados, para implicar al oyente en la conversación de los siete personajes de la obra. El resultado será generar en el público esos tropismos (pensamientos de la gente) en la dinámica a realizar con teléfonos al momento de dudar en contestar o no responder en la llamada.

Ficha técnica:

Orta

Producción: Alejandra Nali para AENE Producciones Teatrales
Diseño escenográfico: Oscar Salomón
Grabación y edición de voces:
Miguel Angel Carnevali
Material audiovisual y diseño gráfico: Oriana Abello y Fabiola

Elenco:

Hernán Iturbe. Mariángeles Roche. Miguel Ángel Carnevali Miriam Osorio. Alejandra Nali.

CUÉNTAME POLACO

Inspirado en textos de Wislawa Szymborska y Józef Ignacy Kraszewski (Polonia)

14, 15 y 16 de Junio Martes, Miércoles y Jueves: 6:00PM

Centro Cultural Chacao (Sala La Viga)



Sinopsis: Cuéntame Polaco muestra la historia de la narración oral y su tradición en Polonia y Europa desde la edad media hasta nuestros tiempos, a través de una recopilación de textos de destacados autores polacos como la Premio Nobel Wisława Szymborska y el famoso escritor Józef Ignacy Kraszewski.

Cuéntame Polaco es un espectáculo inclusivo de cuenta cuentos, para todo público, presentado de una forma fresca y moderna entre luces, elementos y música, que sumergirá al público en cada una de las atmósferas.

Ficha técnica:

Dirección y Producción General:

Daniela Vielman

Logística: Massimo Caroli

Diseño escénico: Marisela Ramírez

Iluminación: Anny Castellanos Asistencia general: Johana Rojas

Elenco:

Rosario Arévalo Meza Valentina Vielma Maru Bracho