



**A 5ª edição do Festival Internacional de Cinema LGBTI acontece entre os dias 28 e 30 de agosto na plataforma streaming LGBTflix. O evento é coordenado pela Embaixada da Bélgica e produzido pelas embaixadas da Alemanha, Austrália, Áustria, Dinamarca, Eslovênia, Espanha, França, Irlanda, Países Baixos e Uruguai em parceria com a Delegação da União Europeia no Brasil e a plataforma #VoteLGBT. Conta também com o apoio institucional das embaixadas do Canadá, Estados Unidos, Suécia, Suíça, do Ministério da Mulher, da Família e dos Direitos Humanos do Brasil e do Festival Curta Brasília.**

Mais um ano, missões diplomáticas em Brasília se unem para produzir o Festival Internacional de Cinema LGBTI. Por meio dele, as embaixadas e instituições participantes reafirmam o seu compromisso com a igualdade e a dignidade de todos os seres humanos, independentemente da sua orientação sexual e/ou identidade de gênero.

Dado o contexto atual da pandemia da COVID-19, tivemos que adaptar o formato desse festival. A presente edição é organizada em formato online graças à parceria com a Delegação da União Europeia assim como do coletivo #VoteLGBT, que, desde 2014, busca aumentar a representatividade LGBTI+ em todos os espaços. Em 2019, entre diversas estratégias de aproximação ao território artístico, criaram a plataforma LGBTflix. É uma plataforma formada, principalmente, por curtas-metragens dirigidos por cineastas LGBTI+ brasileiros que abordam essa comunidade como tema.

A programação deste ano inclui 14 filmes em diversos idiomas, mas legendados em português. A descoberta da própria identidade, o processo de transição de uma pessoa transexual, a possibilidade do amor na velhice, a história real de uma pessoa intersexual, a luta pela visibilidade e a homofobia são alguns dos temas que tratam os filmes.

Toda a programação é gratuita.

## **PROGRAMAÇÃO**

Todos os filmes estarão disponíveis na plataforma no período de 18h de 28 de agosto até 23h59 do dia 30 do mesmo mês, à exceção de uma produção. O filme "Erik&Erika" será exibido somente às 20h do dia 29 de agosto.

### **O Terceiro Casamento\*** [Troisièmes Noces]

Dir. David Lambert

2018

100 Min

Bélgica

C.I. 14.

\*Filme proposto pela WBI, Wallonie-Bruxelles International

Martin, um viúvo gay de 50 anos que mora em Bruxelas, aceita se casar por conveniência com a imigrante congoleza Tamara de 20 anos. Diferentes em todos os sentidos, essas duas pessoas fazem de tudo para convencer as autoridades de que seu casamento é real – e acabam se amando... cada um à sua maneira.

### **52 Terças-feiras** [52 Tuesdays]

Dir. Sophie Hyde

2013

Drama, documentário

104 Min

Austrália

C.I. 16.

A trajetória para a independência da menina Billie, de 16 anos, é acelerada quando sua mãe revela planos de transição de gênero e seu tempo juntas fica limitado às tardes de terça-feira.

### **Erik&Erika**

Dir. Reinhold Bilgeri

2018

Drama

89 Min

Áustria

C.I. 16.

Na década de 1960, todo o país ficou emocionado com a história de Erika Schinegger, filha de um fazendeiro que alcançou fama e honra no mais austríaco de todos os esportes, o esqui. Com a introdução do "teste sexual" no esqui, ela e a Federação Austríaca de Esqui se tornam um escândalo: Erika é geneticamente um homem. Ninguém esperava isso. Nascida entre os sexos, Erika foi declarada uma menina ao nascer. Como Erika, ela foi celebrada, como Erik, foi rejeitada e acusada de fraude.

### **Os golfinhos vão para o leste**

[Las toninhas van al este]

Dir. Gonzalo Delgado, Verónica Perrota  
2016  
Comédia  
83 Min  
Uruguai  
C.I. 16.

Miguel Angel é um ex-artista gay de TV que vive recluso em Punta del Este. Há anos, não mantém contato com sua filha, que decide visita-lo e retomar o relacionamento. Ele resiste a isso, até que ela o informa de que vai ser mãe.

### **Galore**

Dir. Dylan Tonk, Lazlo Tonk  
2019  
74 Min  
Países Baixos  
C.I. 14

Lutando por visibilidade e solidariedade, Lady Galore se tornou vital para a comunidade europeia de drag queens. Para Sander den Baas, o homem por trás de Lady Galore, essa devoção está começando a cobrar seu preço. Embora o peso seja o fator que trouxe fama e destaque à drag queen, Sander está lutando com um número crescente de problemas de saúde e acaba se sujeitando a uma cirurgia bariátrica, que pode lhe ajudar a ter uma vida mais saudável, mas que pode colocar em risco a marca registrada de Lady Galore.

### **Amphi**

Dir. Mathias Broe  
2018  
Dinamarca  
30 min  
C.I. 14

Três jovens que não se conhecem são colocados em um anfiteatro abandonado e solicitados a desenvolver um projeto de arte em que seus corpos são o meio. Enquanto trabalham lado a lado e desenvolvem uma espécie de intimidade, os meninos falam sobre a maneira como percebem sua masculinidade e sexualidade.

### **Nobody Passes Perfectly**

Dir. Saskia Bisp  
2009  
43 Min  
Dinamarca  
C.I. 14

Um filme mente-aberta e emocionalmente forte sobre identidade de gênero. Por meio de uma série de quadros estilísticos centrados em duas pessoas diferentes, suas vidas

e sexualidade, o filme fornece uma visão pessoal e pouco ortodoxa do processo de definição e mudança da identidade de gênero.

**80 Egunean**

Dir. José Mari Goenaga, Jon Garaño

2010

105 Min

Espanha

C.I. livre

Axun é uma mulher de 70 anos que cuida do ex-marido da sua filha. Surpreende-se ao ver que a mulher que cuida do enfermo ao lado é uma grande amiga de adolescência, Maitê. Rapidamente serão conscientes que a química entre elas permaneceu intacta.

**Quebramar.**

Dir. Cris Lyra

2019

27 Min

Drama

Brasil

C.I.: 14 anos

Um grupo de jovens lésbicas de São Paulo viajam à praia para passar o ano novo. Lá, constroem refúgio físico e emocional para seus corpos e afetos através da amizade e da música. Nesse ambiente seguro e de cuidados mútuos, podem relaxar.

**Meu corpo é político**

Dir. Alice Riff

2017

71 Min

Documentário

Brasil

C.I. 12 anos

Meu corpo é político aborda o cotidiano de quatro militantes LGBT que vivem na periferia de São Paulo. A partir da intimidade e do contexto social dos personagens, o documentário levanta questões contemporâneas sobre a população trans e suas disputas políticas.

**MC Jess**

Dir. Carla Villa Lobos

2018

20 Min

Drama

Brasil

C.I.: 14 anos

Jéssica tem que enfrentar o preconceito cotidiano. Encontra na arte uma forma de se expressar e superar suas inseguranças.

**Minha história é outra**

Dir.: Mariana Campos

2019

22 min

Documentário

Brasil

O amor entre mulheres negras é mais que uma história de amor? Niázia, moradora do Morro da Otto, abre a sua casa para compartilhar as camadas mais importantes na busca por essa resposta. Já a estudante de direito Leilane nos apresenta os desafios e possibilidades de construir uma jornada de afeto com Camila.

**Que os olhos ruins não te enxerguem**

Dir. Roberto Maty

2019

74 Min

Documentário

Brasil

O documentário "Que os olhos ruins não te enxerguem" se propõe a discutir a diversidade de gênero, classe e raça dentro da comunidade LGBTQIA+ na cidade de São Paulo. São personagens percorrendo a metrópole ao mesmo tempo que narram suas vidas, seus sonhos e afetos. A versatilidade de São Paulo em sua graça e desgraça é pano de fundo das lembranças e do dia a dia de pessoas que vivenciam o cenário periférico da cidade. A cada fala muitos poderão se reconhecer e abraçar os momentos narrados como uma lembrança, outros, refletir sobre as responsabilidades na construção de nossa sociedade.

**Terra sem pecado**

Dir. Marcelo Costa

2019

20 min

Documentário

Brasil

"Terra sem pecado" é documentário curta-metragem que tem como proposta principal abordar a questão da diversidade sexual entre os indígenas do Brasil. Para tanto contamos com os depoimentos de três indígenas homossexuais, que compartilham com o público suas experiências de vida e suas visões sobre o tema. Atualmente os indígenas LGBT sofrem preconceito dos próprios parentes, que reproduzem um comportamento que não faz parte de suas tradições. E quando saem de suas aldeias para os centros urbanos, sofrem duplo preconceito, por serem indígenas e por serem LGBT.

## **SERVIÇO**

Evento: V Festival Internacional de Cinema LGBTI de Brasília

Data: 28 a 30 de agosto de 2020

Site Facebook: <https://www.facebook.com/Festival-Internacional-de-Cinema-LGBTI-de-Bras%C3%ADlia-2576393919042011>

Perfil Instagram: @Fic.lgbti

Plataforma streaming: <https://www.votelgbt.org/flix>

## **CONTATO**

Juan Jesús Montiel Rozas

[fic.lgbti@gmail.com](mailto:fic.lgbti@gmail.com)

Coordenador